



دومین
دوسالانه

جایزه ملی غزل

منزوی
حسین

گزارش پایانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دومین دو سالانه جایزه ملی غزل "حسین منزوی"

عنوان صفحه

- ◀ کلام نخستین / ۴
- ◀ پوستر و فراخوان جایزه / ۶
- ◀ درباره حسین منزوی / ۸
- ◀ پیشینه جایزه / ۱۰
- ◀ تصاویر حسین منزوی / ۱۱
- ◀ شورای سیاستگذاری و داوری / ۱۲
- ◀ وب سایت جایزه / ۱۳

گزارش ها

- ◀ گزارش آماری بر اساس استان و جنسیت / ۱۴
- ◀ گزارش کلی آثار رسیده / ۱۵
- ◀ گزارش شعر فارسی و ترکی / ۱۶
- ◀ گزارش پایان نامه و کتاب غزل ، مقاله و کتاب / ۱۸
- ◀ گزارش بخش ویژه خانواده و هویت ایرانی / ۲۰

برگزیدگان

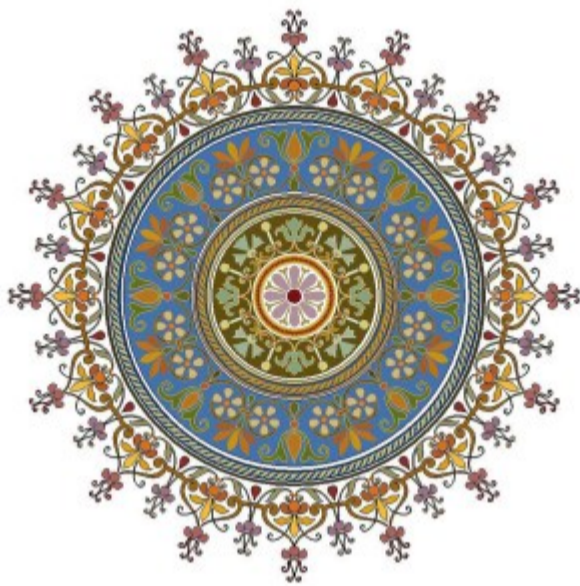
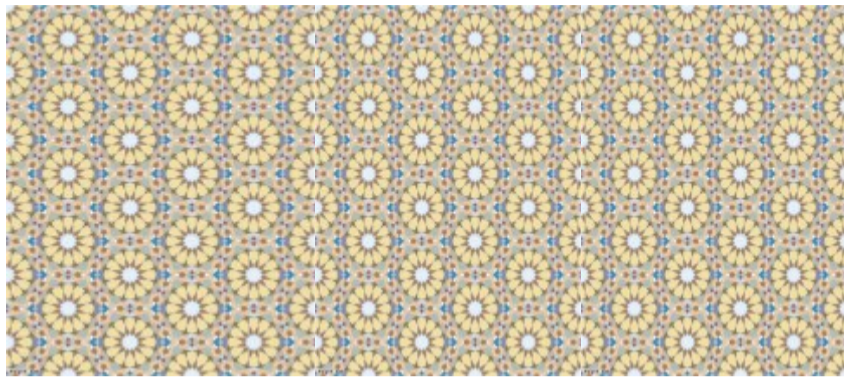
- ◀ بخش اصلی—تک اثر فارسی / ۲۳
- ◀ بخش اصلی—تک اثر ترکی / ۲۴
- ◀ بخش اصلی—کتاب غزل / ۲۵
- ◀ بخش اصلی—پژوهش (کتاب، مقاله و پایان نامه) / ۲۶
- ◀ بخش ویژه—تک اثر فارسی و ترکی / ۲۸
- ◀ بخش اصلی—کتاب غزل ترکی / ۲۹

اشعار منتخب

- ◀ اشعار برگزیدگان / ۳۱

به روایت تصویر

- ◀ جلسات / ۳۶
- ◀ رونمایی از پوستر / ۳۷

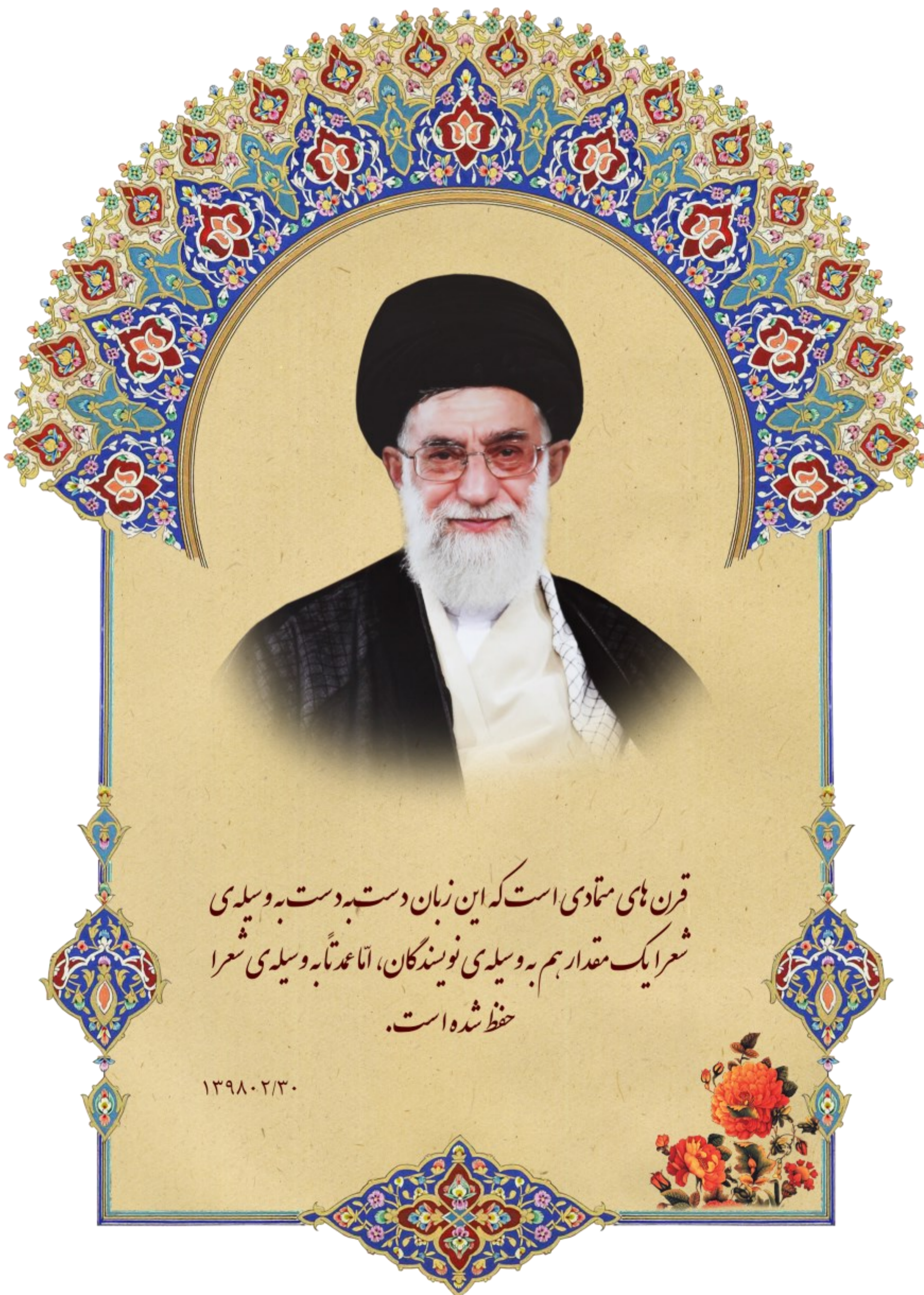
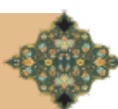


گزارش پایانی

دومین دو سالانه جایزه ملی غزل (حسین منزوی)

- رئیس جایزه: **امراه حسنی**
- قائم مقام رئیس: **ایرانه حیدری**
- تهیه، تدوین و صفحه آرایی: **فرهاد مرادی**
- مجری: **فرزاد ولی مقدم** (مدیر موسسه فرهنگی نورالانوار)
- تاریخ برگزاری اختتامیه: **۲۸ دی ماه ۱۴۰۲**
- تاریخ انتشار: **دی ماه ۱۴۰۲**

آدرس: زنجان خیابان امام خمینی(ره) میدان استقلال، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان معاونت فرهنگی تلفن ۰۲۴۳۳۵۵۳۵۰۱
ershadznj@gmail.com





قرن هاست که ایرانیان در حوزه فرهنگ، قلم فرسایی‌ها کرده‌اند و آثار هنری گرانبهایی را به جهانیان عرضه نموده‌اند. بی تردید هنر، ذوق و شعر در ضمیر ایرانیان پیوسته جاری است و شاعران ایرانی در قرن‌های متمادی با قلم و وجود، زبان کهن فارسی را پاس داشته‌اند و این زبان را نسل به نسل به شکوفایی رسانده‌اند. شعر در ایران از گذشته تا به امروز فراز و نشیب‌های بسیاری به خود دیده است و در این میان غزل، گلبانگ عاشقانه و عارفانه‌ی اعصار از رودکی تا امروز جاوید بوده و در دوره‌هایی با مضامین شکوهمند دیگر نیز درآمیخته و زمزمه‌ی نیم شب سرمستان عارف و ورد سحرگاهی هوشیاران عاشق شمرده شده و گذر روزگاران رنگ فراموشی بر آینه اش نخواهد پاشید. زیرا پشتوانه‌های سترگی همانند عطار، مولوی، سعدی و حافظ و صائب و کلیم و گویندگان فرهیخته‌ی دیگری داشته است. آثار گران سنگ این نامداران ایران زمین مشحون از مفاهیم الهی و عرفانی و انسانی است و در زمانه‌ی ما نیز با دگرگونی‌های پس از نیمه در خط نوگویی و نوگرایی‌ها حرکت کرده و پرچم به قله‌های بلند برافراشته است.

واضح است شاعر از "ترمه و تغزل"، "حسین منزوی" از بیرق به دستان قله مرتفع غزل پسا نیمایی ست و زادگاه او زنجان، پایتخت غزل و یاد و نام او بهانه‌ی برگزاری جایزه‌ی ملی دو سالانه‌ی غزل به شمار می‌رود که فرصتی مغتنم برای سخنوران، محققان، نویسندگان و دوستداران شعر فراهم ساخته تا افزون بر تبادل تجربه‌ها و بیان یافته‌ها و تأملات خویش، از تازه‌ترین رهاوردهای غزل سرایان کشور آگاه شوند و نیز مجال‌ی برای تقدیر از خلاقیت، ژرف‌نگری‌ها و تکاپوی شاعران و پژوهشگرانی است که هنر، دانش و مهارت خود را در آفرینش، معرفی، شناخت و ترویج غزل به کار بسته‌اند. جایزه دو سالانه غزل در دومین دوره خود از بعد کمی نسبت به دوره گذشته رشد سه برابری داشته است. شاعران پیشکسوت و جوان از ۳۱ استان کشور با ارائه ۱۷۰۰ اثر در این جایزه شکوه غزل را بار دیگر یاد آور شده‌اند و از بعد کیفی نیز رشد ادبی در اشعار شاعران جوان بسیار مشهود است. که از تعالی غزل معاصر حکایت دارد. نکته قابل توجه، راه اندازی بخش ویژه با عنوان (خانواده و هویت ایرانی) است که گامی ارزشمند در تولید آثار فرهنگی، به ویژه شعر در پاسداشت مقام خانواده و تقویت بنیان آن خواهد بود.

از خداوند منان برای همه خادمان فرهنگ و هنر و شعر ایران عزیز توفیق و سرافرازی آرزومندم.

محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ۲۸ دی ماه ۱۴۰۲

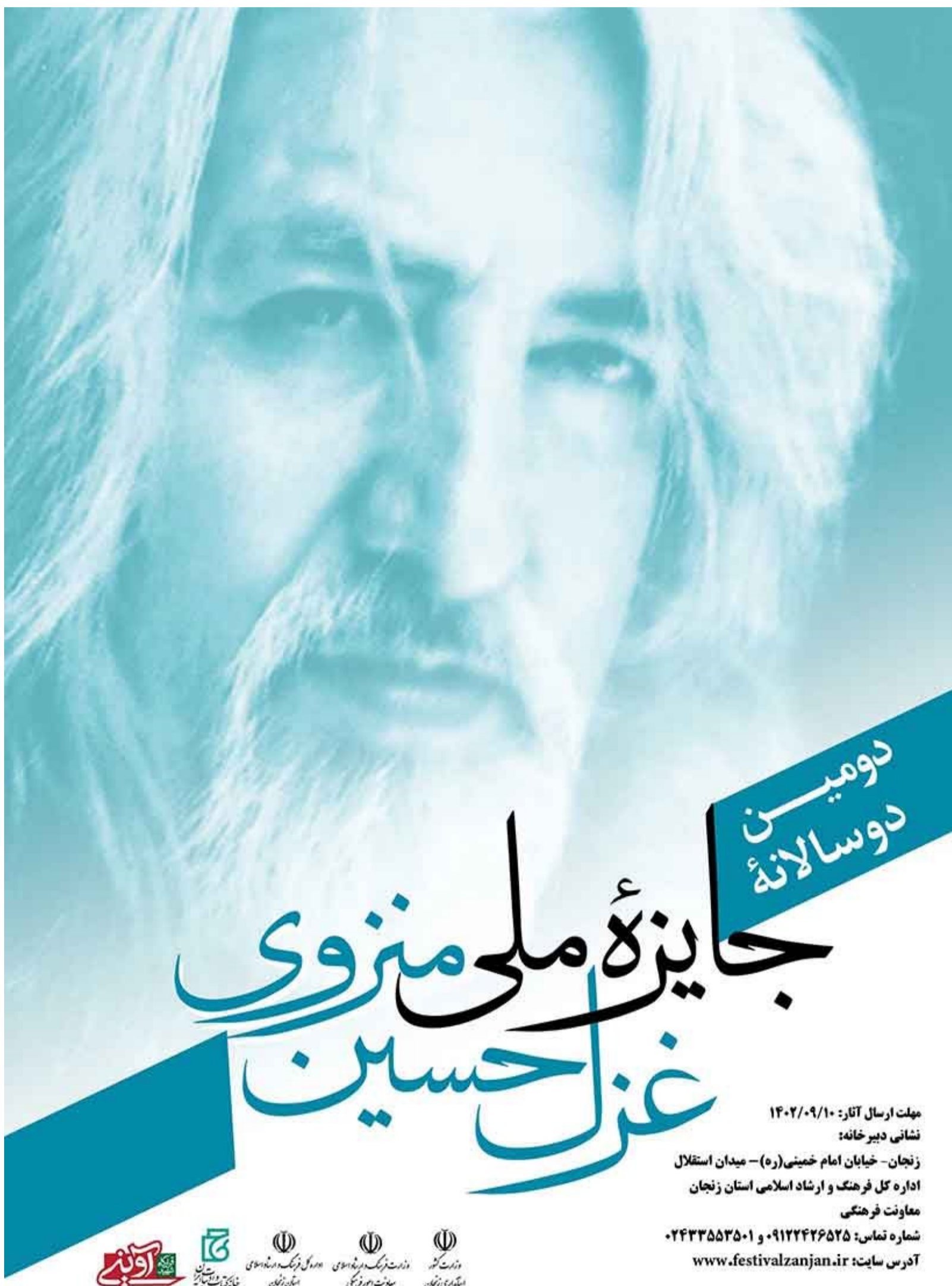
به قول استاد سخن ملک الشعراء بهار شعر دانی چیست؟ مرواریدی از دریای عقل شاعر.

این کلام افسونگر از دیرباز با روح و جان ایرانیان در هم آمیخته و در تمامی شئون زندگی آنان جاری شده است. فرهیختگان آسمان شعر و ادب با هنر نیامی تمام در اعصار مختلف آثاری را با سبک‌های مختلفی از خود به یادگار گذاشتند و غزل به عنوان سبکی خارق العاده جایگاه خود را در تمامی دوره‌ها حفظ نمود و مایه مباهات مردمان فرهنگ دوست ایران عزیز شد. ایرانیان همواره دنباله‌رو غزلی بودند که بکر باشد و اوزانش بر اوضاع روزگار مماس باشد و موسیقی عشق بنوازد. غزلی که ابیاتش بر ادبیات جامعه طراوت عشق بپاشد و حیات طیبه را وعده دهد، قطعا قلبها را پر از حُب و بغض نسبت به حقایق



می‌کند و رفتار انسان را از خوشی‌های متقاطع رنگین می‌سازد. غزلی که قافیه‌هایش، هویت را همدریف عشق به خانواده و میهن بداند و مطلع خانواده را به مقطع میهن گره بزند؛ غزلی که بر ساحت غرور ملی افتخار کند و در آستان غیرت دینی به سجده بیفتد. غزل قامت خمیده شعر برای برافراشتن چنین احساس بی نظیری در وجود آدمی است. غزل صدای بلند زمزمه‌هایی است که از اسرار نیایش‌ها پرده می‌اندازد و نغمه خوش و دلنوازی است که از عمیق‌ترین احساسات و در ناب‌ترین لحظه‌های زندگی متولد شده است. اینک که در اختتامیه دومین دو سالانه جایزه ملی غزل به یاد سلطان غزل ایران، حسین منزوی و در زادگاه او زنجان دیار عاشقان اهل بیت، هنرمندان نام‌آور و شاعران بزرگ قرار داریم، از اهتمام شاعران، ادیبان و نویسندگان مشارکت‌کننده در این رویداد ارزشمند ادبی، صمیمانه سپاسگزارم و مراتب امتنان خود را از برگزارکنندگان، داوران و اهالی فرهنگ و ادب اعلام نموده و به برگزیدگان این جایزه صمیمانه تبریک عرض می‌کنم و از خداوند باری تعالی موفقیت بیش از پیش آنها را مسئلت دارم.







امراه حسنی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان



دومین دو سالانه

جایزه ملی منزوی غزل حسین

مهلت ارسال آثار: ۱۴۰۲/۰۹/۱۰
نشانی دبیرخانه:
زنجان - خیابان امام خمینی (ره) - میدان استقلال
اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان
معاونت فرهنگی
شماره تماس: ۰۹۱۲۲۴۲۶۵۲۵ و ۰۲۴۳۳۵۵۳۵۰۱
آدرس سایت: www.festivalzanjan.ir

 وزارت کشور
 وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
 مجلس شورای اسلامی
 استانداری زنجان
 بنیاد فرهنگی زنجان
 جشنواره زنجان

فراخوان دومین دو سالانه

جایزه ملی غزل
حسین منزوی

آذر ۱۴۰۲ - زنجان

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان با همکاری انجمن های ادبی استان، در نظر دارد در راستای منویات مقام معظم رهبری و تاکید معظم له بر اهمیت شعر به عنوان ثروت ملی و همچنین مطابق اهداف، وظایف و سیاست های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دومین دو سالانه جایزه ملی غزل حسین منزوی را برگزار کند. لذا از کلیه اصحاب فرهنگ و هنر برای حضور موثر در این رویداد مهم فرهنگی دعوت می شود.

اهداف:

- ۱- کشف استعداد های برتر برای حمایت های بیشتر و ترسیم چشم انداز
 - ۲- برجسته سازی نخبگان و برگزیدگان ادبی برای چهره سازی و الگوسازی
 - ۳- شناسایی و معرفی آثار برتر فرهنگی در حوزه غزل
- بخش های جایزه ملی غزل حسین منزوی:**
- الف: غزل فارسی: تک اثر
ب: غزل ترکی: تک اثر
ج: مجموعه غزل (کتاب): تاریخ انتشار آثار از سال ۱۳۹۹-۱۴۰۱
د: پژوهش (مقاله، پایان نامه، کتاب)

بخش های جایزه:

- الف) بخش اصلی:
آزاد
ب) بخش ویژه:
خانواده و هویت ایرانی

شرایط:

- ۱- آثار مورد پذیرش دبیرخانه الزاماً غزل است.
- ۲- کتاب های ارسالی باید دارای مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باشد.
- ۳- در بخش تک اثر هر شرکت کننده مجاز به ارسال حداکثر ۵ اثر است.
- ۴- در بخش پژوهش، آثار مرتبط با نقد و بررسی غزل حسین منزوی (چاپ شده یا آماده چاپ) بدون محدودیت زمانی پذیرفته می شود.
- ۵- آثار واصله برگشت داده نمی شود.
- ۶- آثار ارسالی نباید در هیچ جشنواره ای برگزیده شده باشد.

- ۷- پذیرش آثار (جز کتاب) فقط از طریق سایت جشنواره خواهد بود. (ارائه نسخه فیزیکی آثار منتخب در بخش مقاله و پایان نامه به دبیرخانه الزامی است)
- ۸- تکمیل و ارسال فرم شرکت در رویداد الزامی است و به منزله پذیرش کلیه قوانین دبیرخانه خواهد بود.

جوایز بخش مجموعه غزل و پژوهش:

- برگزیده اول مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال
- برگزیده دوم مبلغ ۷۰ میلیون ریال
- برگزیده سوم مبلغ ۵۰ میلیون ریال
- شایسته تقدیر مبلغ ۲۰ میلیون ریال

جوایز بخش تک اثر:

- ۱- برگزیده اول مبلغ ۸۰ میلیون ریال
- ۲- برگزیده دوم مبلغ ۶۰ میلیون ریال
- ۳- برگزیده سوم مبلغ ۴۰ میلیون ریال
- ۴- شایسته تقدیر مبلغ ۲۰ میلیون ریال

جوایز بخش ویژه:

در این بخش هیأت داوران به سه اثر برگزیده مبلغ ۵۰ میلیون ریال اهداء خواهد کرد.

تقویم:

مهلت ارسال آثار: ۱۴۰۲/۰۹/۱۰

دبیر محترم دومین دو سالانه جایزه ملی غزل حسین منزوی با سلام و احترام:

اینجانب با آگاهی از شرایط و ضوابط مندرج در فراخوان دومین دو سالانه جایزه ملی غزل حسین منزوی در سال ۱۴۰۲، متقاضی حضور در این رویداد ادبی هستم.

نام و نام خانوادگی:

متولد:

نام پدر:

کد ملی:

نام اثر:

بخش:

شماره تماس ثابت با کد شهرستان: شماره همراه:

نشانی پستی: کد پستی:

نشانی الکترونیکی:

توضیحات لازم برای معرفی اثر:

.....

نام و نام خانوادگی
امضا

نشانی دبیرخانه:

زنجان - خیابان امام خمینی (ره) - میدان استقلال

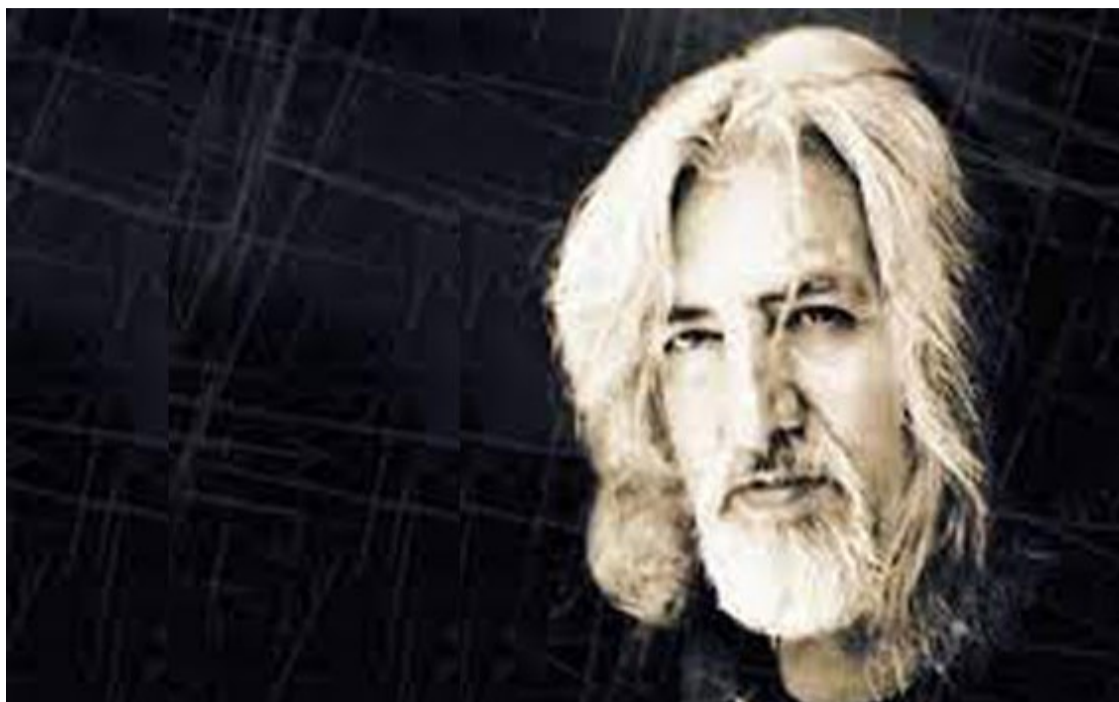
اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان - معاونت فرهنگی

شماره تماس: ۰۹۱۲۲۴۲۶۵۲۵ و ۰۲۴۳۳۵۵۳۵۰۱

آدرس سایت: www.festivalznanjan.ir



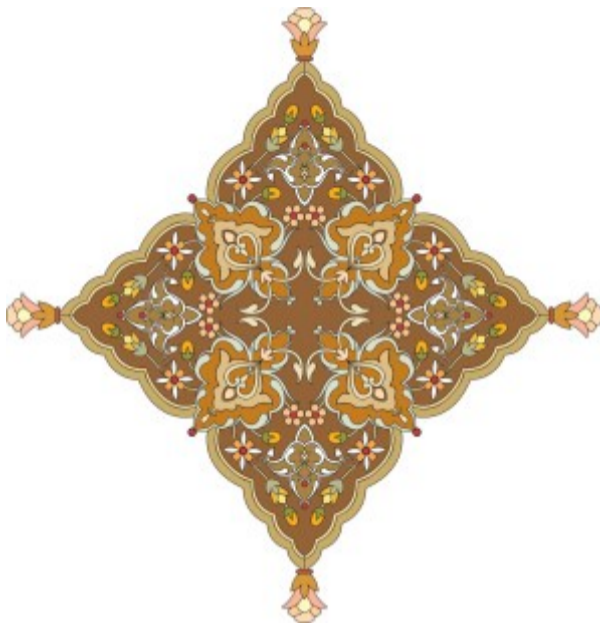
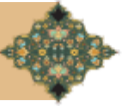
حسین منزوی در پاییز سال ۱۳۲۵ در زنجان به دنیا آمد. پدر و مادرش معلم روستاهای زنجان بودند؛ وی سالهای آغازین زندگی را در روستاهای نیک پی، کرگز و پیرسقا یا پیرزاغه زیست. در سال ۱۳۳۲ وارد دبستان فردوسی زنجان شد و ۴ سال را در این مدرسه به تحصیل مشغول بود. سپس دو سال در دبستان صائب تبریزی، و ۲ سال دبیرستان پهلوی (دکتر علی شریعتی کنونی)، ۴ سال را در دبیرستان صدر جهان (محمد منتظری کنونی) درس خواند.



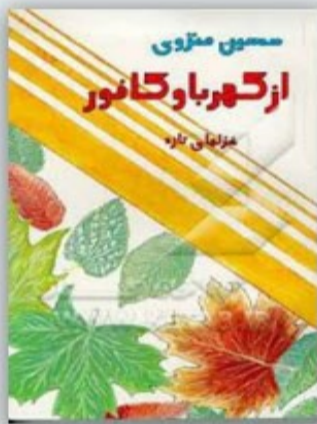
وی در سال ۱۳۴۴ وارد دانشکده ادبیات دانشگاه تهران شد وی همیشه یکی از دلایل گرایش خود به شعر را نام دوتن از شاعرین که اتفاقاً نام دبستان دوران تحصیلش هم بوده می دانست؛ زیرا سرانجام کارش را به کلاس های درس دانشکده ادبیات در تهران کشاند. اولین دفتر شعرش در سال ۱۳۵۰ با همکاری انتشارات بامداد به چاپ رسانید؛ و با همان مجموعه برنده جایزه اولین دوره شعر فروغ هم شد و به عنوان بهترین شاعر جوان این دوره معرفی شد. در همین زمان بود که منزوی وارد رادیو و تلویزیون ملی ایران



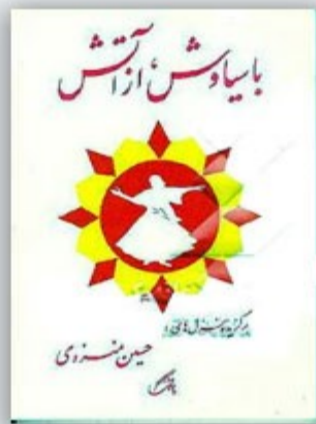
شد و در گروه ادب امروز به فعالیت پرداخت. چندی بعد، مسئولیت برنامه های رادیو و تلویزیونی متعددی را برعهده گرفت که از آن میان می توان به برنامه های کتاب روز یک شعر و یک شاعر، شعر ما و شاعران ما، آئینه و ترازو و آئینه آدینه اشاره کرد. افزون بر آن، در سرایش نزدیک به ۱۵۰ ترانه با آوازخوانان و هنرمندان ایران همکاری داشته است. در کنار همه این فعالیت ها، وی چندی مسئول صفحه شعر مجله ادبی رودکی بود. در سال نخست انتشار مجله سروش نیز با این نشریه همکاری داشت. مسئولیت صفحه شعر روزنامه محلی امید زنجان نیز برعهده او بود. دومین کتاب منزوی پس از ۸ سال سکوت، با نام صفر خاندان قالب یک شعر بلند را چاپ کرد.



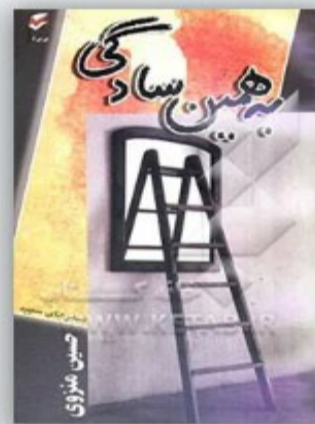
از دیگر آثار حسین منزوی به موارد زیر می توان اشاره کرد:
 ترجمه منظومه ترکی حیدر بابای استاد محمد حسین شهریار (۱۳۶۹ آفرینش)
 با عشق در حوالی فاجعه (۱۳۷۱ پاژنگ)
 این ترک پارسی گوی / بررسی شعر استاد شهریار (۱۳۷۲ برگ)
 از شوکران و شکر (۱۳۷۳ آفرینش)
 با سیاوش از آتش (۱۳۷۵ پاژنگ)
 از کهربا و کافور (۱۳۷۶ کتاب زمان)
 از ترمه و تغزل / برگزیده غزل ها و شعرهای نیمایی و سپید (۱۳۷۶ روزبهان)
 به همین سادگی / شعرهای بی وزن (۱۳۷۸ چیچیکا)
 با عشق تاب می آورم / شعرهای نیمایی (۱۳۷۸ چیچیکا)
 این کاغذین جامه (۱۳۷۹ نغمه)
 از خاموشی ها و فراموشی (۱۳۸۰ کتابکده فرهنگ زنجان)
 تغزلی در باران (۱۳۸۱ نیستان)



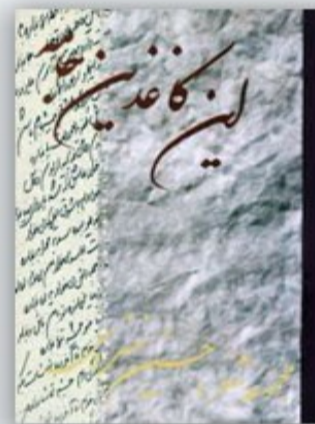
از کهربا و کافور



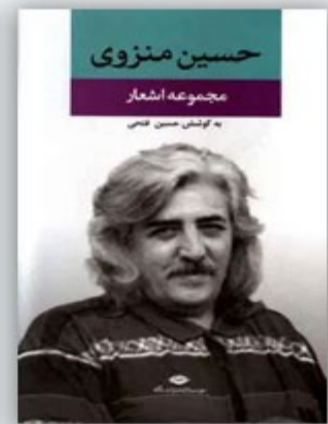
با سیاوش، از آتش:
 برگزیده غزل ها (۱۳۴۵ -
 ۱۳۷۴)



به همین سادگی: شعرهای
 سپید



این کاغذین جامه

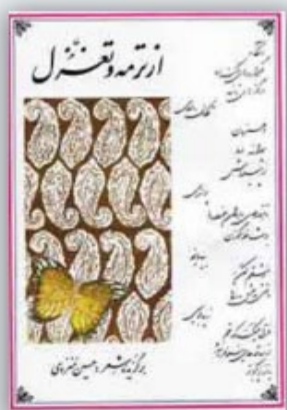


مجموعه اشعار حسین
 منزوی

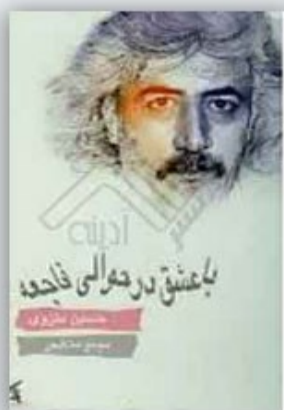
باید گفت چند کتاب دیگر نیز از منزوی در دست ناشران گوناگون باقی مانده و به دلایل نامعلوم، از دسترس علاقه مندان به فرهنگ و ادب دور نگاه داشته شده است. در وصف منزوی گفته اند که او شاعر عشق همیشه است. با این حال، خودش می گفت: هرچند پایگاه تغزل را عشق و عاشقی دانسته اند، ولی به گمان من، تغزل می تواند هر نوع حدیث نفسی را دربرگیرد حتی اگر اجتماعی و عرفانی باشد. وی می افزاید: در شعر هیچ الگویی نداشته ام، ولی به حافظ، مولوی، سعدی و خیام ارادت داشته ام. نیما، شاملو، فروغ و نادرپور نیز برایم بسی عزیزند.



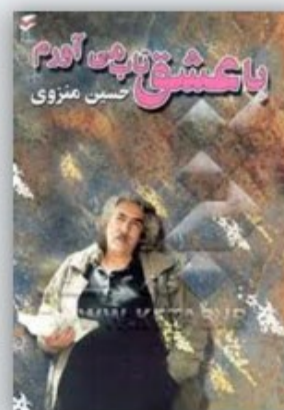
از شوکران و شکر:
 مجموعه ی غزل



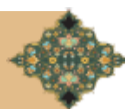
با عشق در حوالی فاجعه:
 مجموعه غزل /



با عشق در حوالی فاجعه:
 مجموعه غزل /



با عشق تاب می آورم:
 نیمایی ها (۱۳۷۸ - ۱۳۵۱)



پیش در آمدی بر نخستین جایزه دوسالانه

غزل حسین منزوی

محل برگزاری: زنجان سینما روشا

تاریخ ۲۵ بهمن ماه ۱۳۹۷



ماه بهشت غزل
در آمدی بر دوسالانه ملی
جایزه حسین منزوی

با حضور:

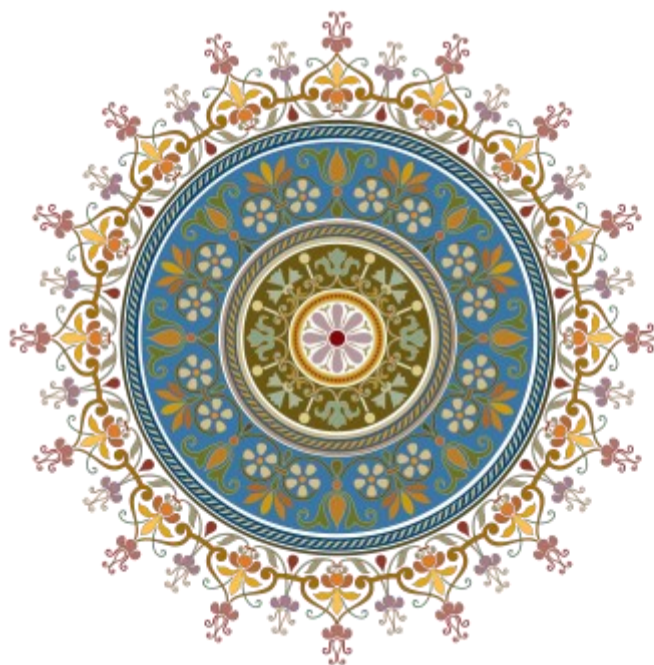
- استاد بهروز رضوی
- دکتر رشید کاکاوند
- ایر ابراهیم اسماعیلی اراغی
- مهدی طریقی
- مهدی طریقی

مکان: زنجان شهرک کارمندان، بلوار مهدوی، مجتمع تجاری روشا، سالن سینما روشا
زمان: ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۹:۳۰ - پنج شنبه ۲۵ بهمن ۱۳۹۷

نخستین جایزه دوسالانه غزل "حسین منزوی"

محل برگزاری: زنجان فرهنگسرای امام خمینی(ره)

تاریخ ۲۸ دی ماه ۱۴۰۰

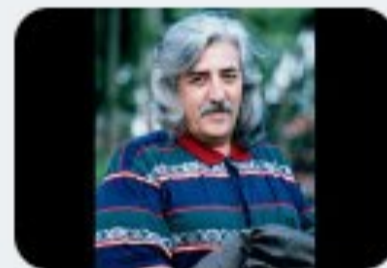
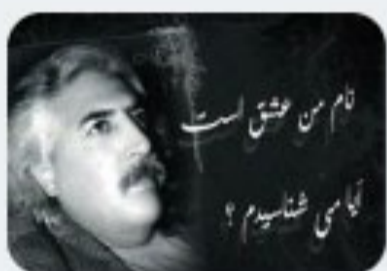
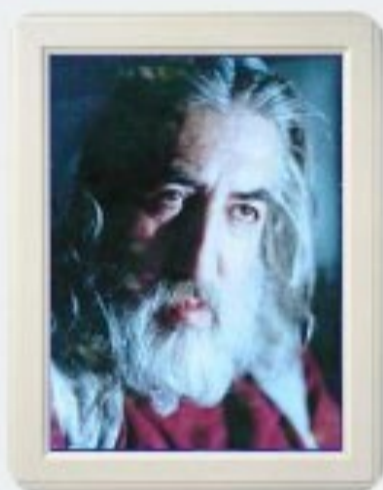
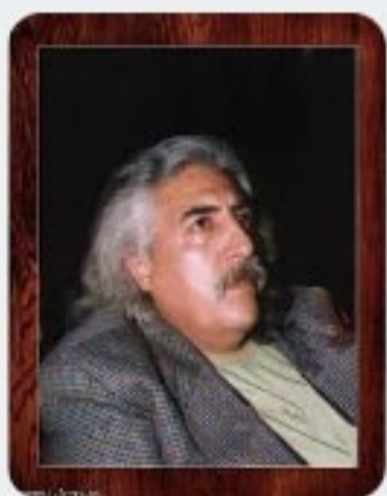


نخستین دوسالانه جایزه ملی غزل
(حسین منزوی)
در دو زبان فارسی و ترکی

مجله کیمیا گزلی
۳۱۵ شماره پیاپی
۱۳۹۷

مجله کیمیا گزلی
به آدرس: زنجان - میدان استقلال
تلف: ۰۵۱-۳۱۵۰۰۰۰۰ (خطوط شهری و برونشهری)
آدرس: زنجان - میدان استقلال - پلاک ۱۰۰
در صورت داشتن سوال از طریق واتساپ و آریبا یا شماره ۰۵۱-۳۱۵۰۰۰۰۰۰

مجله کیمیا گزلی
در صورت داشتن سوال از طریق واتساپ و آریبا یا شماره ۰۵۱-۳۱۵۰۰۰۰۰۰۰

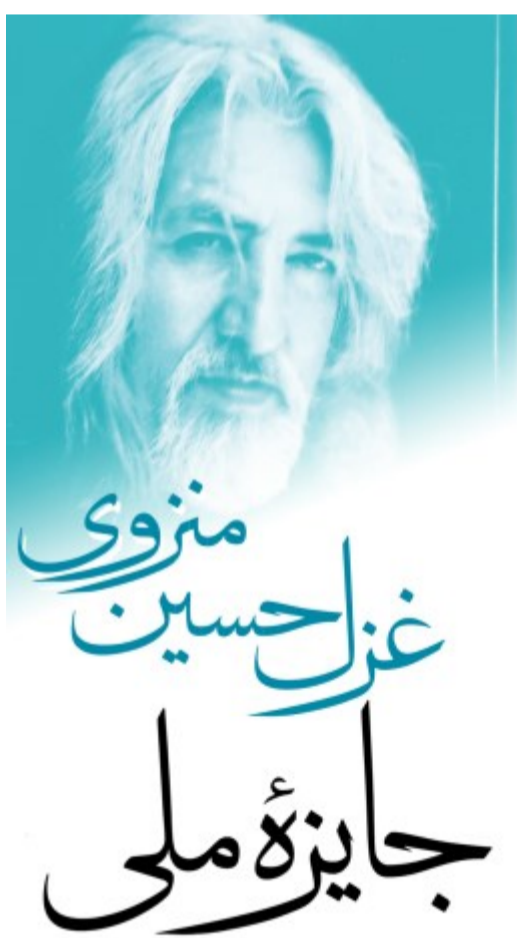


اگر چه بیج گل مرده دوباره زنده نشد اما
بهار در گل شیپوری مدام کرم دمیدن بود
حسین منزوی



شورای سیاستگذاری

ایرانه حیدری معاون فرهنگی و رسانه ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان		امراه حسنی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان	
جواد اوجاقلو مدیر حراست		داود سپهری معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی	
ناصر حیدری کارشناس فرهنگی		یحیی امیری رئیس گروه فرهنگی و رسانه ای	
حسن پاکزاد شاعر و دبیر انجمن ادبی صراط		فرهاد مرادی شاعر و مدیر مسئول پایگاه خبری شاعر	



دبیر علمی و داوران بخش پژوهش



داوران بخش تک اثر فارسی



داوران بخش ترکی



دومین دو سالانه

داوران بخش کتاب غزل فارسی



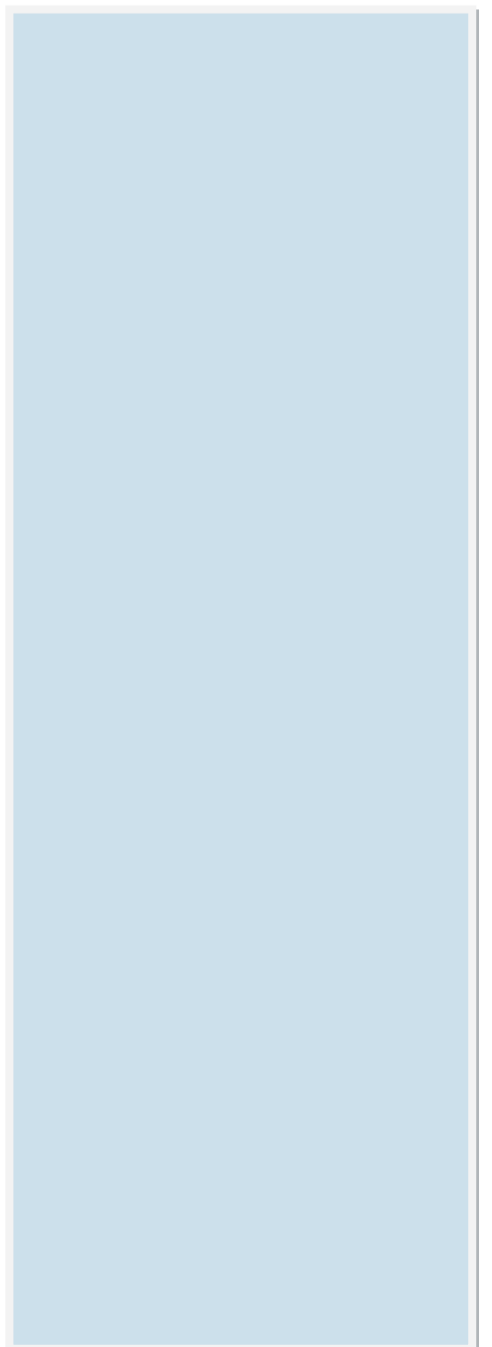
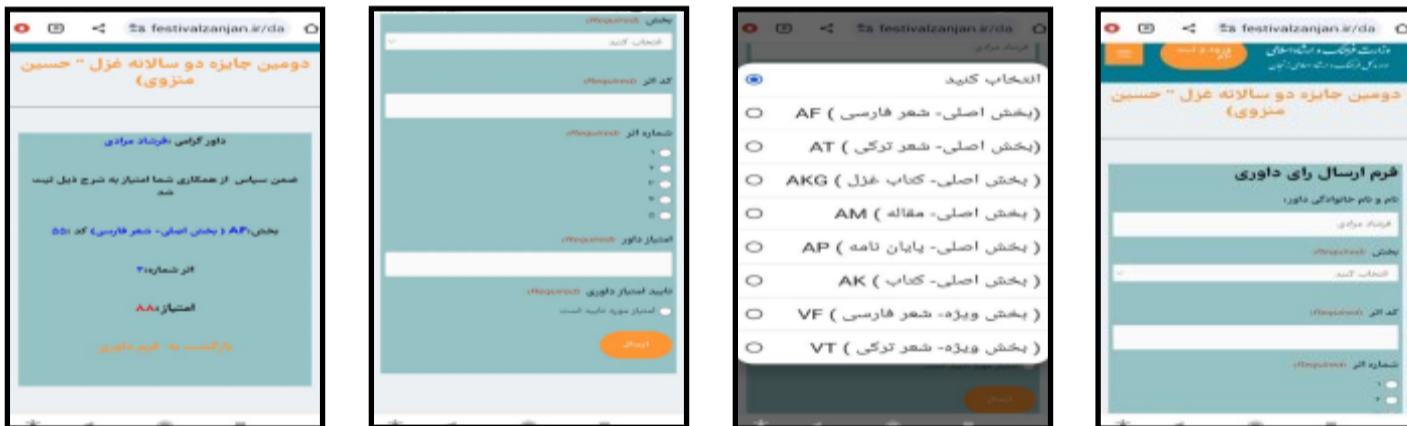
با سپاس فراوان از اعضای:
 کمیته اجرایی
 کمیته حراست و صیانت
 کمیته تدارکات و پشتیبانی

https://festivalzanjan.ir

وب سایت همایش



فرم های آنلاین داوری



اخبار



آغاز روند داوری دومین جایزه دو سالانه غزل "حسین منزوی"
۲۲ آذر ۱۳۹۲

ادامه خبر



برگزاری جلسه اجرایی آیین اختتامیه دومین دو سالانه جایزه دو سالانه غزل "حسین منزوی"
۱۳ دی ۱۳۹۲

ادامه خبر



معاون فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان، آیین اختتامیه دو سالانه غزل ۲۸ دی ماه برگزار می شود
۲۴ دی ۱۳۹۲

ادامه خبر



پوستر دومین جایزه دو سالانه غزل "حسین منزوی"
۱۳ آذر ۱۳۹۲

ادامه خبر



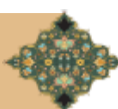
برگزاری جلسه هم اندیشی جایزه دو سالانه غزل "حسین منزوی" با حضور مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان
۲۴ آذر ۱۳۹۲

ادامه خبر



۱۷۰۰ اثر در دومین جایزه دو سالانه غزل از ۳۱ استان دریافت شده است
۲۴ آذر ۱۳۹۲

ادامه خبر



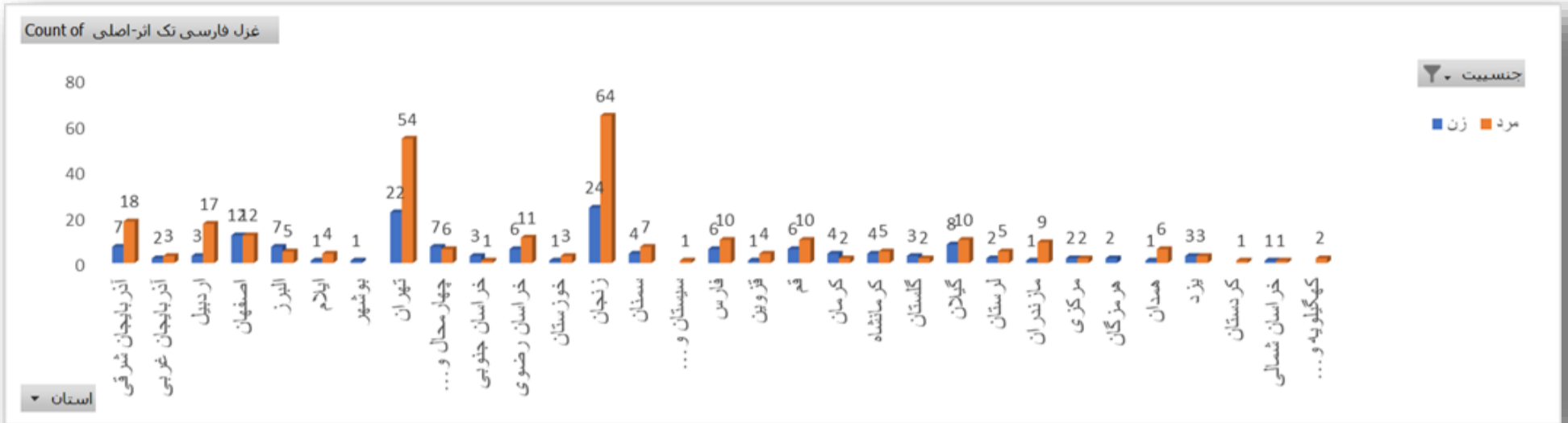
گزارش کلی استان های شرکت کننده بر اساس جنسیت

استان ها	زن	مرد	جمع
آذربایجان شرقی	۷	۱۸	۲۵
آذربایجان غربی	۲	۳	۵
اردبیل	۳	۱۷	۲۰
اصفهان	۱۲	۱۲	۲۴
البرز	۷	۵	۱۲
ایلام	۱	۴	۵
بوشهر	۱	۰	۱
تهران	۲۲	۵۴	۷۶
چهارمحال و بختیاری	۷	۶	۱۳
خراسان جنوبی	۳	۱	۴
خراسان رضوی	۶	۱۱	۱۷
خوزستان	۱	۳	۴
زنجان	۲۴	۶۴	۸۸
سمنان	۴	۷	۱۱
سیستان و بلوچستان		۱	۱
فارس	۶	۱۰	۱۶
قزوین	۱	۴	۵
قم	۶	۱۰	۱۶
کرمان	۴	۲	۶
کرمانشاه	۴	۵	۹
گلستان	۳	۲	۵
گیلان	۸	۱۰	۱۸
لرستان	۲	۵	۷
مازندران	۱	۹	۱۰
مرکزی	۲	۲	۴
هرمزگان	۲	۰	۲
همدان	۱	۶	۷
یزد	۳	۳	۶
کردستان		۱	۱
خراسان شمالی	۱	۱	۲
کهگیلویه و بویراحمد		۲	۲
جمع کل	۱۴۴	۲۷۸	۴۲۲

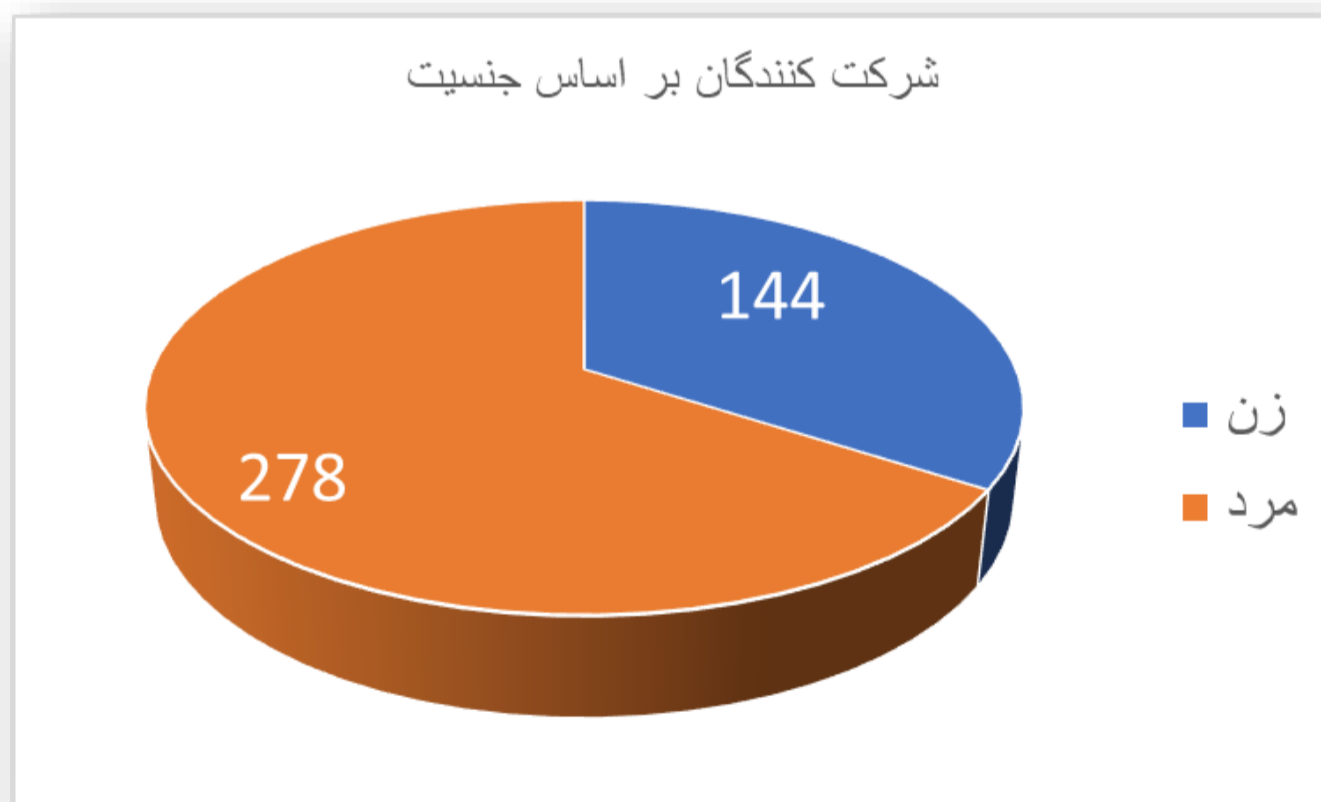


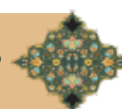
گزارش کلی استان های شرکت کننده بر اساس جنسیت

نمودار استان های شرکت کننده بر اساس جنسیت

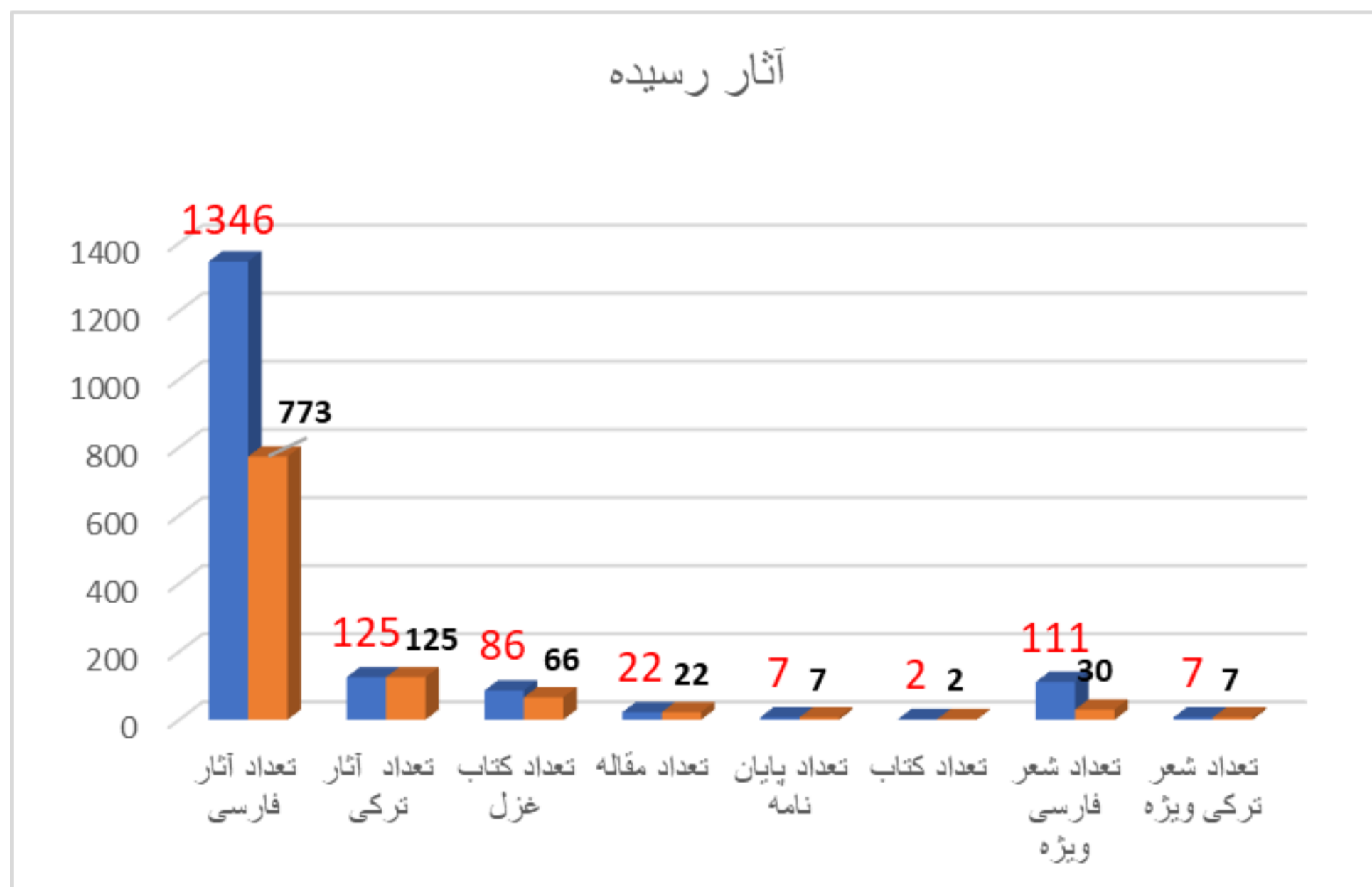


جنسیت	جمع
زن	۱۴۴
مرد	۲۷۸
جمع کل	۴۲۲

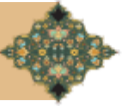




بخش	آثار رسیده	آثار پس از داوری اولیه
تعداد آثار فارسی	۱۳۴۶	۷۷۳
تعداد آثار ترکی	۱۲۵	۱۲۵
تعداد کتاب غزل	۸۶	۶۶
تعداد مقاله	۲۲	۲۲
تعداد پایان نامه	۷	۷
تعداد کتاب	۲	۲
تعداد شعر فارسی ویژه	۱۱۱	۳۰
تعداد شعر ترکی ویژه	۷	۷

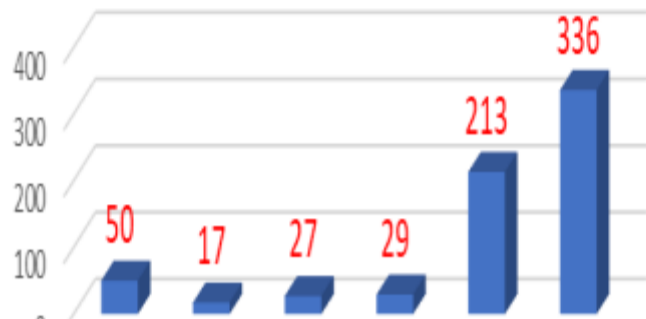


نمودار آثار رسیده و پایش پس از پیش داوری



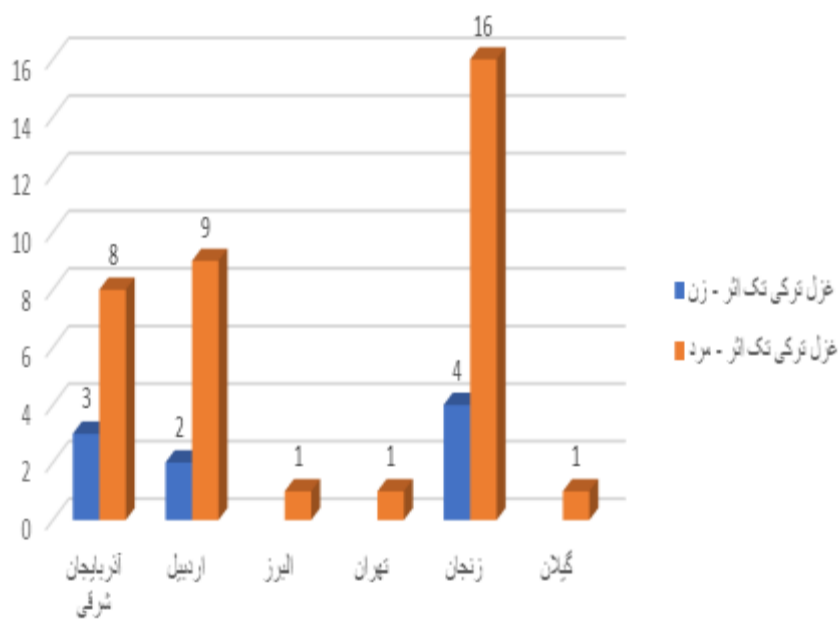
گزارش کلی آثار رسیده (شعر فارسی و ترکی)

تعداد آثار ارسالی توسط شاعران بخش اصلی شعر فارسی



از مجموع کل شرکت کنندگان که آثار فارسی فرستاده اند

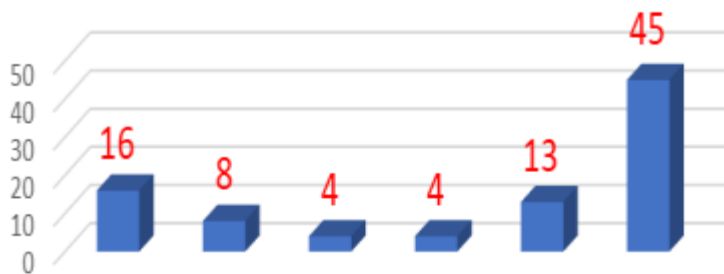
شعر فارسی تک اثر	
تعداد شرکت کننده	میزان ارسال اثر
۵۰	شاعرانی که ۱ اثر فرستاده اند
۱۷	شاعرانی که ۲ اثر فرستاده اند
۲۷	شاعرانی که ۳ اثر فرستاده اند
۲۹	شاعرانی که ۴ اثر فرستاده اند
۲۱۳	شاعرانی که ۵ اثر فرستاده اند
۳۳۶	مجموع کل شرکت کنندگان شعر فارسی



غزل ترکی تک اثر

استان	مرد	زن	جمع
آذربایجان شرقی	۸	۳	۱۱
اردبیل	۹	۲	۱۱
البرز	۱	۰	۱
تهران	۱	۰	۱
زنجان	۱۶	۴	۲۰
گیلان	۱	۰	۱
جمع	۳۶	۹	۴۵

تعداد اشعار ارسالی توسط شاعران بخش ترکی از ۱ تا ۵ اثر



از مجموع کل شرکت کنندگان شعر فارسی

شعر ترکی میزان ارسال اثر	
تعداد شرکت کننده	میزان ارسال اثر
۱۶	شاعرانی که ۱ اثر فرستاده اند
۸	شاعرانی که ۲ اثر فرستاده اند
۴	شاعرانی که ۳ اثر فرستاده اند
۴	شاعرانی که ۴ اثر فرستاده اند
۱۳	شاعرانی که ۵ اثر فرستاده اند
۴۵	از مجموع کل شرکت کنندگان شعر ترکی



بخش اصلی (پایان نامه و کتاب غزل)

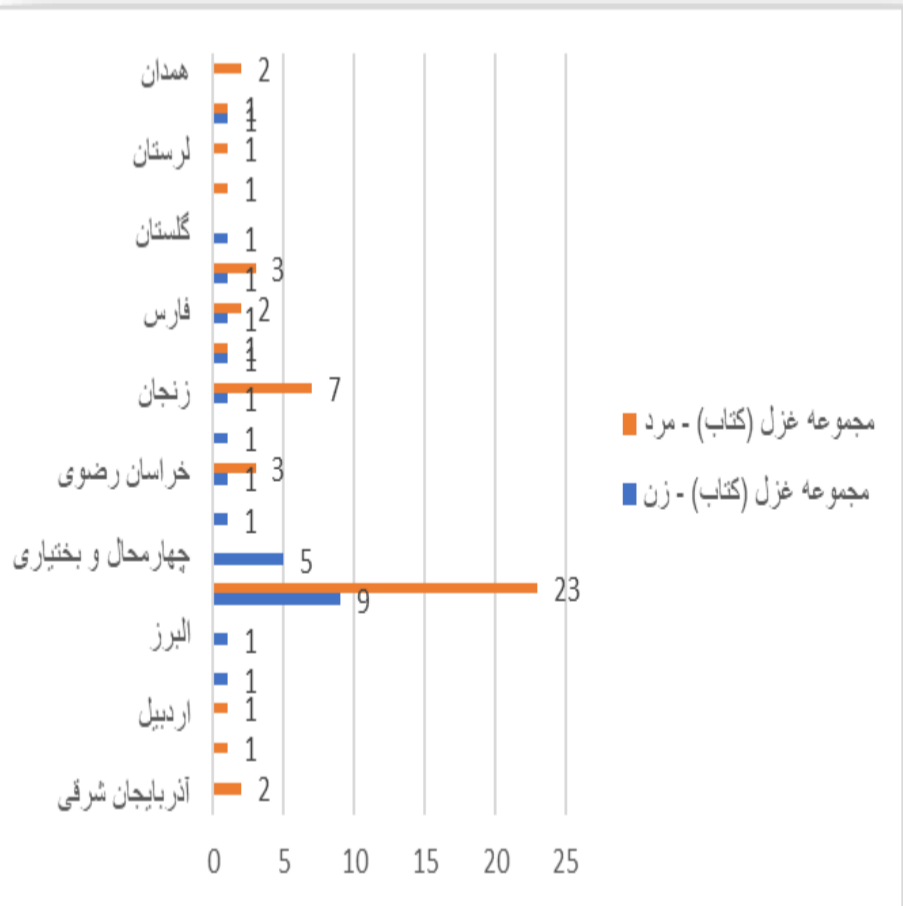
پایان نامه

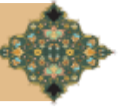
استان ها	زن	مرد	جمع
اصفهان	۱	۰	۱
تهران	۱	۰	۱
زنجان	۰	۱	۱
قم	۱	۰	۱
کرمان	۱	۰	۱
گیلان	۰	۱	۱
همدان	۰	۱	۱
جمع	۴	۳	۷



مجموعه غزل (کتاب)

استان	زن	مرد	جمع
آذربایجان شرقی	۰	۲	۲
آذربایجان غربی	۰	۱	۱
اردبیل	۰	۱	۱
اصفهان	۱	۰	۱
البرز	۱	۰	۱
تهران	۹	۲۳	۳۲
چهارمحال و بختیاری	۵	۰	۵
خراسان جنوبی	۱	۰	۱
خراسان رضوی	۱	۳	۴
خوزستان	۱	۰	۱
زنجان	۱	۷	۸
سمنان	۱	۱	۲
فارس	۱	۲	۳
قم	۱	۳	۴
گلستان	۱	۰	۱
گیلان	۰	۱	۱
لرستان	۰	۱	۱
مازندران	۱	۱	۲
همدان	۰	۲	۲
جمع	۲۵	۴۸	۷۳

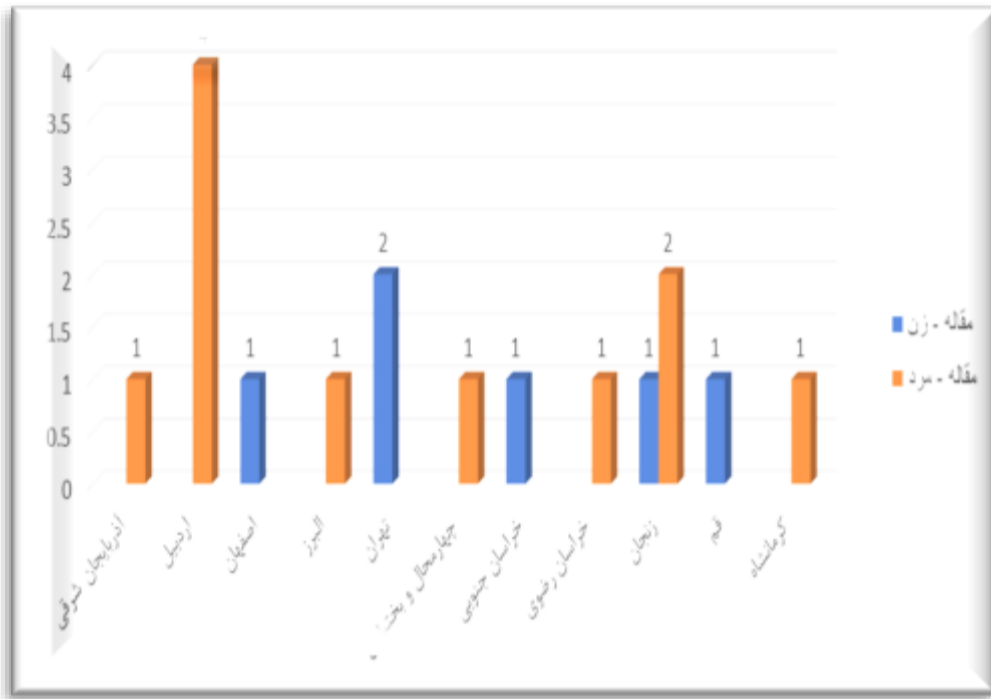




بخش اصلی (مقاله و کتاب)

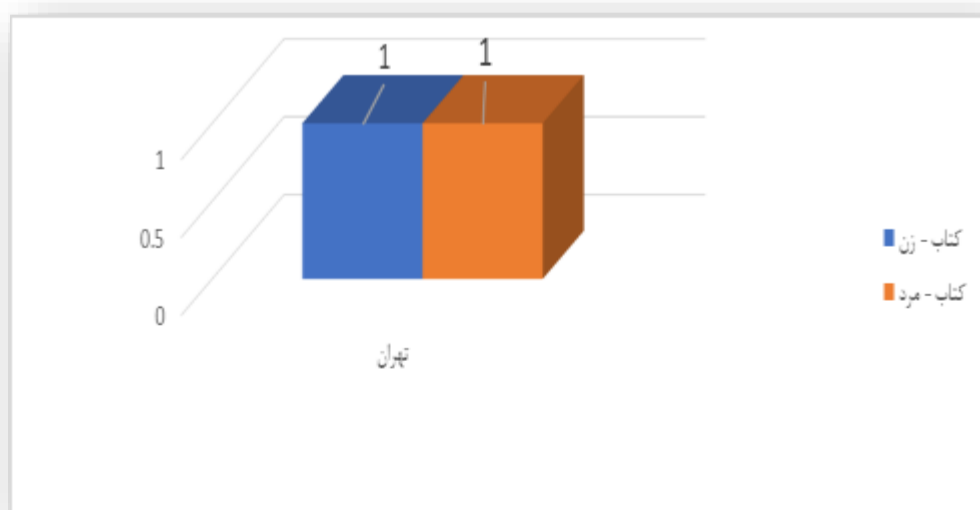
مقاله

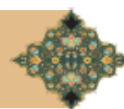
استان ها	زن	مرد	جمع
آذربایجان شرقی	۰	۱	۱
اردبیل	۰	۴	۴
اصفهان	۱	۰	۱
البرز	۰	۱	۱
تهران	۲	۰	۲
چهارمحال و بختیاری	۰	۱	۱
خراسان جنوبی	۱	۰	۱
خراسان رضوی	۰	۱	۱
زنجان	۱	۱	۲
قم	۱	۰	۱
کرمانشاه	۰	۱	۱
جمع	۶	۱۱	۱۷



کتاب (بخش پژوهش)

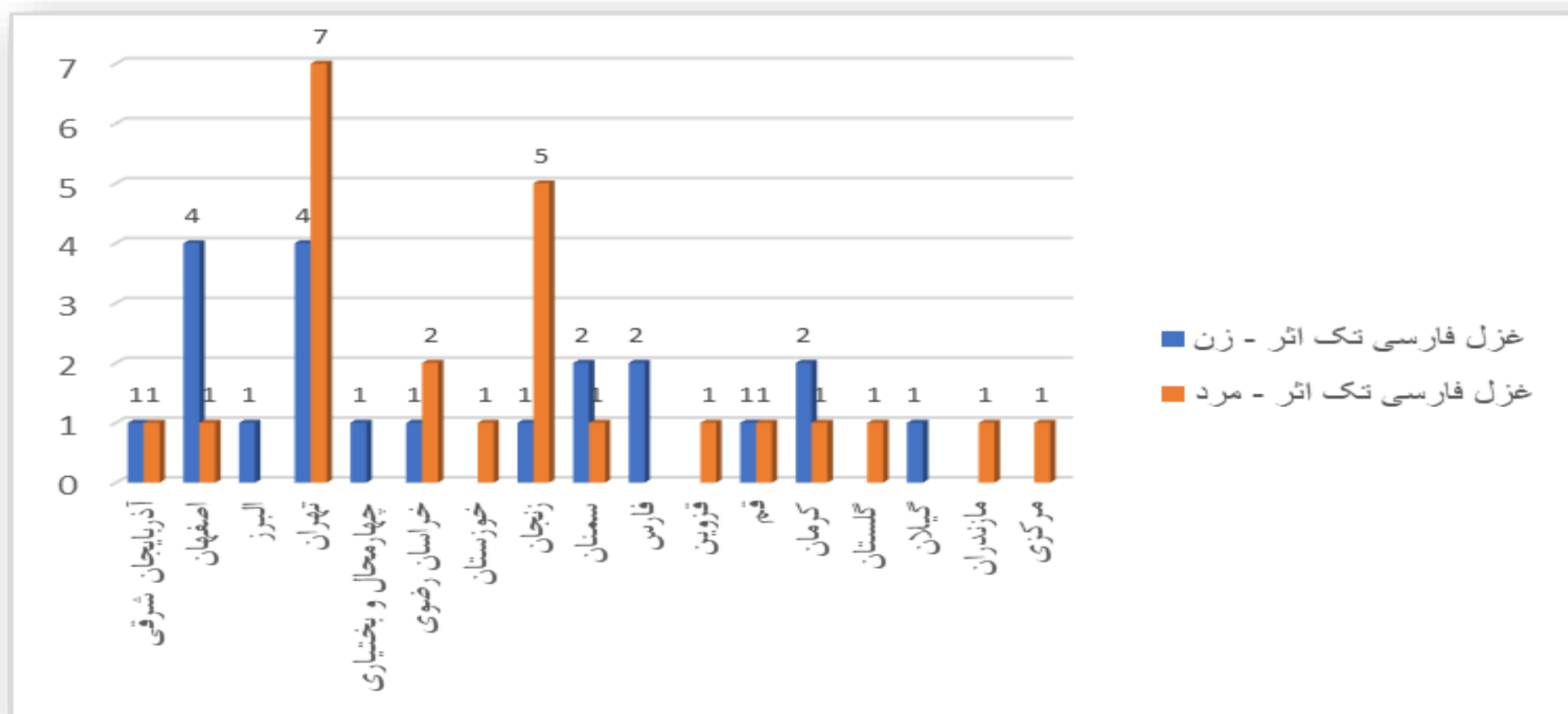
استان ها	زن	مرد	جمع
تهران	۱	۱	۲
جمع	۱	۱	۲





گزارش بخش ویژه (خانواده و هویت ایرانی)

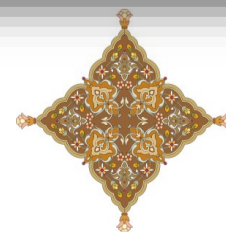
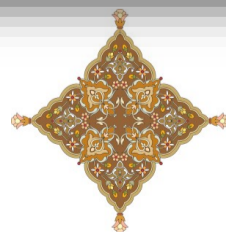
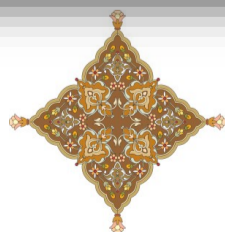
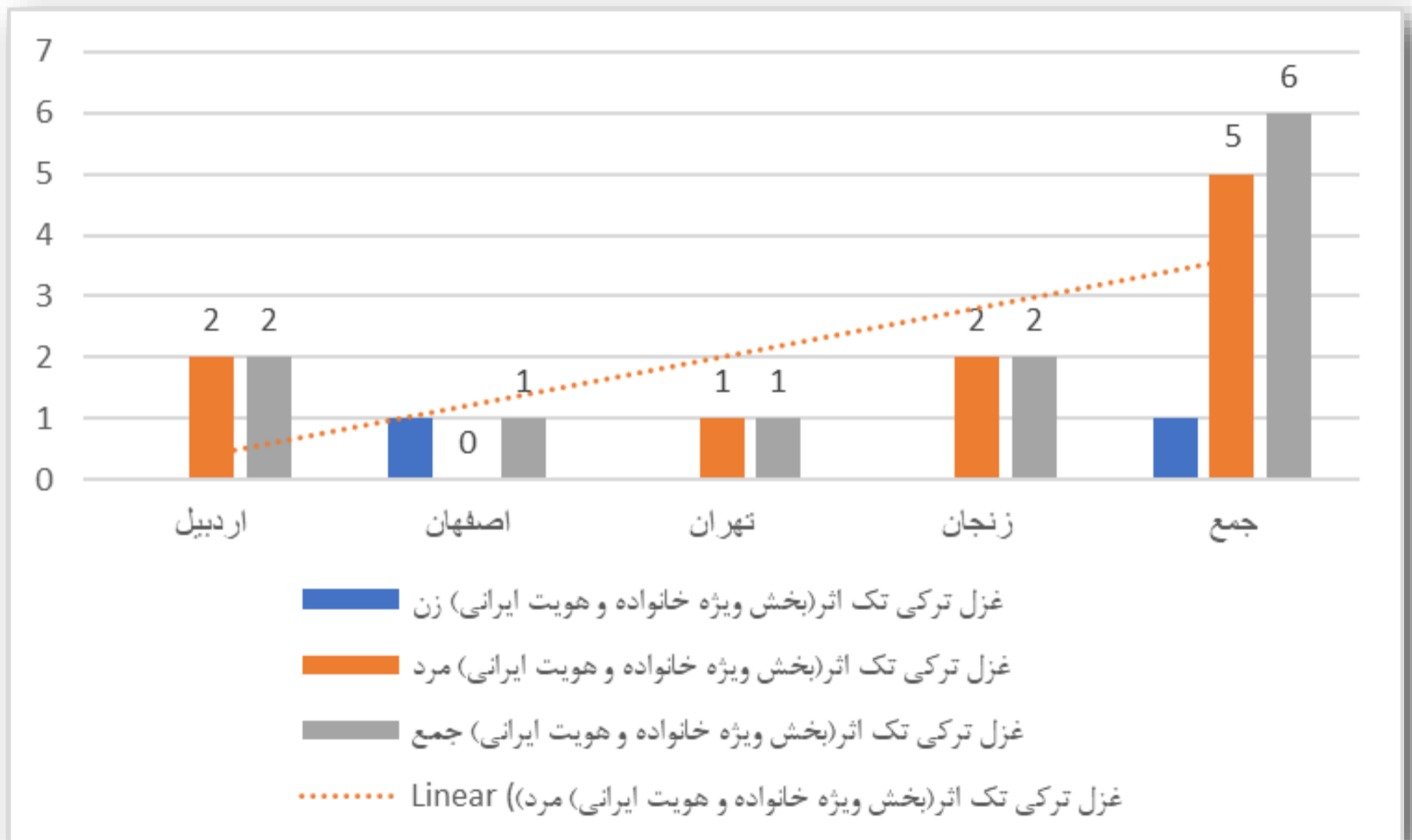
شعر فارسی (بخش ویژه)			
استان ها	زن	مرد	جمع
آذربایجان شرقی	۱	۱	۲
اصفهان	۴	۱	۵
البرز	۱	۰	۱
تهران	۴	۷	۱۱
چهارمحال و بختیاری	۱	۰	۱
خراسان رضوی	۱	۲	۳
خوزستان	۰	۱	۱
زنجان	۱	۵	۶
سمنان	۲	۱	۳
فارس	۲	۰	۲
قزوین	۰	۱	۱
قم	۱	۱	۲
کرمان	۲	۱	۳
گلستان	۰	۱	۱
گیلان	۱	۰	۱
مازندران	۰	۱	۱
مرکزی	۰	۱	۱
جمع	۲۱	۲۴	۴۵





غزل ترکی تک اثر (بخش ویژه خانواده و هویت ایرانی)

استان	زن	مرد	جمع
اردبیل	۰	۲	۲
اصفهان	۱	۰	۱
تهران	۰	۱	۱
زنجان	۰	۲	۲
جمع	۱	۵	۶

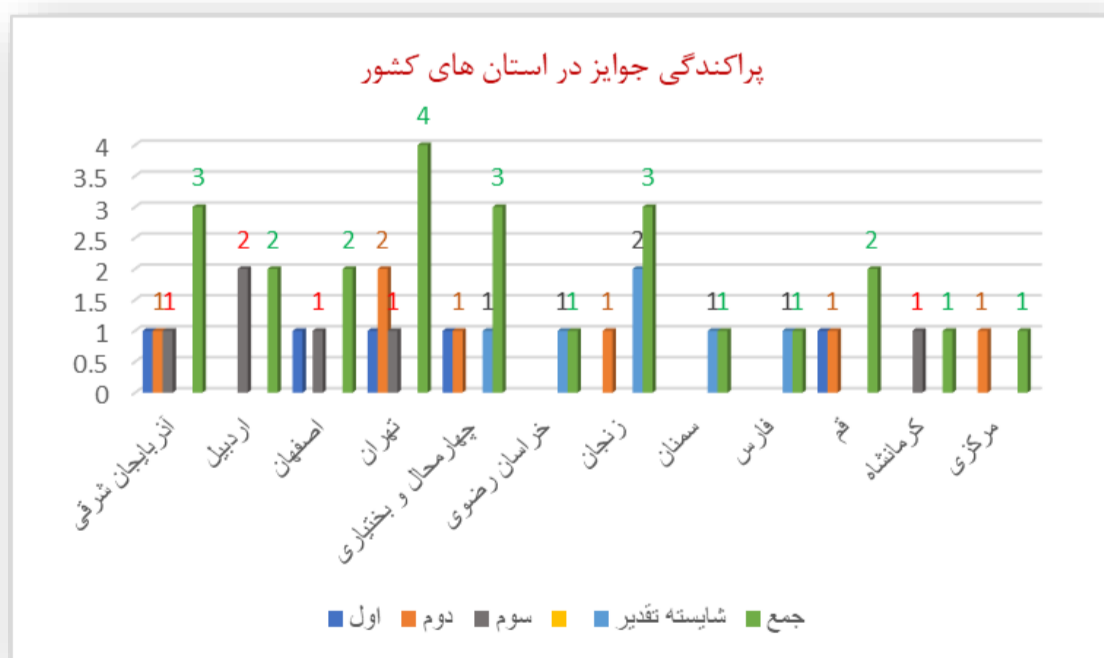




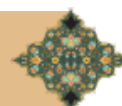
گزارش کلی آثار

تعداد اثر	مجموع
۱۴۷۱	مجموع آثار شعر فارسی و ترکی (بخش اصلی)
۱۱۸	مجموع آثار شعر فارسی و ترکی (بخش ویژه)
۱۴۵۷	جمع شعر فارسی در دو بخش اصلی و ویژه
۱۳۲	جمع شعر ترکی در دو بخش اصلی و ویژه
۳۱	تعداد استان های شرکت کننده
۱۳۵	تعداد شهر ها
۵۲۰	جمع کل ثبت نام کنندگان در سایت جایزه
۱۷۰۶	مجموع کل آثار

گزارش پراکندگی جوایز در بین استان ها



استان ها	۱	۲	۳	شایسته تقدیر	جمع
آذربایجان شرقی	۱	۱	۱	۰	۳
اردبیل	۰	۰	۲	۰	۲
اصفهان	۱	۰	۱	۰	۲
تهران	۱	۲	۱	۰	۴
چهارمحال و بختیاری	۱	۱	۰	۱	۳
خراسان رضوی	۰	۰	۰	۱	۱
زنجان	۰	۱	۰	۲	۳
سمنان	۰	۰	۰	۱	۱
فارس	۰	۰	۰	۱	۱
قم	۱	۱	۰	۰	۲
کرمانشاه	۰	۰	۱	۰	۱
مرکزی	۰	۱	۰	۰	۱
جمع	۵	۷	۶	۶	۲۴



بخش اصلی تک اثر فارسی



مرضیه رستمی

مرکزی - اراک

رتبه دوم



امیر علی سلیمانی

تهران

رتبه اول



سحر هادیان کمرودی

سمنان

رتبه شایسته تقدیر



فرزانه شفیعی

اصفهان

رتبه سوم



سید مهرداد افضلی

چهار محال بختیاری

فرخ شهر

رتبه شایسته تقدیر



علیرضا باقری وند

زنجان

رتبه شایسته تقدیر

بخش اصلی تک اثر ترکی

آمار برگزیدگان



وحید سلطان زاده چایکندی

آذربایجان شرقی- تبریز

رتبه اول



فیض اله بختیاری

آذربایجان شرقی - میانه

رتبه دوم



مهدی میرزا رسول زاده

اردبیل

رتبه سوم



بخش اصلی کتاب غزل



سعید مبشر

قم

نام کتاب: کوبه

رتبه دوم



کبری موسوی قهفرخی

چهار محال بختیاری

فرخ شهر

نام کتاب: بوسه مکتوب

رتبه اول



میترآ سادات دهقانی

تهران

نام کتاب: هنوز باران

است

رتبه سوم



آرزو سبزوآر قهفرخی

چهار محال بختیاری

فرخ شهر

نام کتاب: لب کوک

رتبه دوم



حسن خلجی

زنجان - قیدار

نام کتاب: گیسات

رتبه شایسته تقدیر



محمد حسین انصاری تژاد

فارس - شیراز

نام کتاب:

سواحل بی تاب

رتبه شایسته تقدیر

بخش اصلی پایان نامه

آمار برگزیدگان



فاطمه سادات طبائی

تهران-ورامین

موضوع:

سانتی مانتالیسم در اشعار حسین منزوی

رتبه دوم



حسنا محمد زاده

اصفهان-کاشان

موضوع:

بررسی مؤلفه های مکتب وقوع در «جریان غزل
وقوع نو باتکیه بر شعر منوچهر نیستانی، حسین
منزوی، محمد علی بهمنی

رتبه دوم



بخش اصلی مقاله

نعمت الله پناهی

خراسان رضوی-مشهد

موضوع:

خوانش نشانه‌شناختی غزل «نام من عشق است ...
حسین منزوی بر اساس نظریهٔ مایکل ریفاتر

رتبه اول



غلامرضا سالمیان

کرمانشاه

موضوع:

بررسی کارکرد عواطف فراشخصی در

غزل حسین منزوی

رتبه دوم



بخش ویژه شعر تک اثر فارسی و ترکی



عاطفه جوشقانیان

قم

شعر ویژه فارسی

رتبه برگزیده



شهاب مهری

تهران-شهریار

شعر ویژه فارسی

رتبه برگزیده



حسین اسدی

اردبیل-گرمی

شعر ویژه ترکی

رتبه برگزیده



بابک اسلامی

آذربایجان شرقی-اهر

نام کتاب: یارا

رتبه اول



پرویز سودی

زنجان

نام کتاب: بیری قیرمیز بیری کال

رتبه دوم





بخش اصلی مقاله

بخش ویژه تک اثر فارسی

جنسیت	استان	شهر	(نام خانوادگی)	(نام)
مرد	اردبیل	اردبیل	امانی	سویل
مرد	خراسان رضوی	مشهد	پناهی	نعمت الله
مرد	آذربایجان شرقی	تبریز	جاوید	ذوالفقار
مرد	اردبیل	مشکین شهر	خادم مسجد	بهمن
زن	تهران	رودهن	دفاعی	منصوره
مرد	زنجان	زنجان	رابط	رحیم
مرد	البرز	کرج	زارعی	مهرداد
مرد	کرمانشاه	کرمانشاه	سالمیان	غلامرضا
مرد	اردبیل	آغداش کلام	سلامت آذر	رحیم
زن	قم	قم	سلیمان پور	فاطمه
زن	زنجان	زنجان	شمس	نرگس
زن	خراسان جنوبی	بیرجند	شیخی	طاهره
مرد	چهارمحال و بختیاری	شهرکرد	صیفوری	اصغر
زن	تهران	آب باریک	عظیمی وحدت	فاطمه
زن	اصفهان	کاشان	محمدزاده	حسنا
مرد	زنجان	خرمدره	محمدی	عبدالعظیم
مرد	اردبیل	اردبیل	مؤذن زاده خیاوی	ایلقار

بخش اصلی پایان نامه

جنسیت	استان	شهر	(نام خانوادگی)	(نام)
مرد	همدان	همدان	امرای	کمال
زن	قم	قم	حبیبی	رقیه
مرد	زنجان	زنجان	حنیفه	مهدی
زن	کرمان	منوجان	صادقی	رضوانه
زن	تهران	ورامین	طبائی	فاطمه سادات
مرد	گیلان	رشت	عابدپور لنگرودی	مرتضی
زن	اصفهان	کاشان	محمدزاده	حسنا

بخش اصلی کتاب

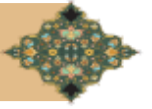
اصلی کتاب	جنسیت	استان	شهر	(نام خانوادگی)	(نام)
کتاب	زن	تهران	شهریار	صالحی طریق	معصومه
کتاب	مرد	تهران	تهران	عزیزی	امیر

بخش ویژه تک اثر ترکی

جنسیت	استان	شهر	(نام خانوادگی)	(نام)
مرد	قزوین	قزوین	ابوترابی	سید محمد حسین
زن	گیلان	شفت	ازادینا	رقیه
مرد	اصفهان	اصفهان	استگی اورگانی	حیدر
مرد	زنجان	زنجان	اسم خانی	حمید
مرد	مازندران	بابل	اله قلی پور	سید مجتبی
مرد	تهران	اسلام شهر	امیر حسنی	الیاس
مرد	تهران	تهران	امیر حسینی	جواد
زن	کرمان	کرمان	آبادیه ای	الهام
مرد	آذربایجان شرقی	تبریز	باغشمال آذر	فرشید
مرد	گلستان	رامیان	بای	قاسم
مرد	خراسان رضوی	نیشابور	بلوچی	علی
مرد	خوزستان	دزفول	بهارى زاده	امین
مرد	خراسان رضوی	مشهد	توفیقی	مصطفی
زن	فارس	شیراز	جاویدنیا	پروین
مرد	قم	قم	جواهری رفیع	عباس
زن	قم	قم	جوشقیان	عاطفه
زن	البرز	کرج	حاجت پور	مژگان
مرد	کرمان	زرنج	حاجی پور خوشابی	قدرت الله
زن	آذربایجان شرقی	تبریز	حسین نیا	لیلا
زن	تهران	تهران	حسینی	مهوش (نسرین)
زن	خراسان رضوی	نیشابور	حسینی	افسانه سادات
مرد	تهران	تهران	خدارحمی	غلامرضا
مرد	تهران	تهران	خرائی	حسین
مرد	سمنان	شاهرود	دهقانیان	علیرضا
مرد	زنجان	زنجان	دوستی	ناصر
مرد	زنجان	زنجان	رسولی	امیر
مرد	مرکزی	دلپجان	زارعی	محمد
زن	اصفهان	اصفهان	سپهکار	زهرا
زن	زنجان	زنجان	سلیمانی	فاطمه
زن	فارس	فسا	صفرپور	منظم
زن	تهران	تهران	عارف نژاد	فاطمه
مرد	تهران	تهران	فتحی	سیدمحمدحسین
زن	اصفهان	اصفهان	فولادی	سولماز
زن	اصفهان	اصفهان	گنجی	نرگس
زن	کرمان	نرماشیر	محبی نژاد	مریم
زن	چهارمحال و بختیاری	آلونی	مصلح	پرینا
مرد	تهران	تهران	معلمی	محمد رضا
مرد	تهران	شهریار	مهری	شهاب
زن	سمنان	گرمسار	مونسی	نیره
زن	تهران	ورامین	نجفی	حدیث
مرد	زنجان	زنجان	نظری	الیاس
زن	تهران	تهران	نوروزی	ندا
زن	سمنان	سمنان	هادیان کمرودی	سحر
زن	اصفهان	خمینی شهر	یزدی	سمیه

جنسیت	استان	شهر	(نام خانوادگی)	(نام)
مرد	اردبیل	گرمی	اسدی	حسین
مرد	تهران	اسلام شهر	امیر حسنی	الیاس
مرد	اردبیل	گرمی	حیدری القناب	حسنعلی
مرد	زنجان	زنجان	دوستی	ناصر
زن	اصفهان	اصفهان	فولادی	سولماز
مرد	زنجان	زنجان	مرادی	سلمان

اشعار شاعران برگزیده



شاعر: امیر علی سلیمانی

رتبه: اول

بخش: اصلی تک اثر فارسی

استان: تهران

شاعر: مرضیه رستمی

رتبه: دوم

بخش: اصلی تک اثر فارسی

استان: مرکزی

مرا امروز از این خانه از این میز صبحانه
 کجا بردی، شبی در قرن هفتم، کنج میخانه
 همان دوران که شاعرها جهان را دوره می کردند
 همان دوران که رایج بود عشق شمع و پروانه
 (ز دستم بر نمی خیزد که یک دم بی تو بنشتم)
 تو را می گفت سعدی، سعدی آن شیدای فرزانه
 تو بودی و غزل بود و هوای اهلی شیراز
 تو می خندیدی و از اشک سر می رفت پیمانه
 نمی گفتند نامت را به هم مستان با غیرت
 فقط گاهی تو را ساقی صدا می کرد: دردانه
 زمین پر بود از یعقوب های منتظر بر در
 عزیز من! چه شیرین است عشق کورکورانه
 سلام ای آشنا، من قرن ها دیوانه ات بودم
 همین را گفتم لعنت فرستادم به بیگانه
 برای گیسوانت هفت بیت از شاعران خواندم
 کشیدم شانه ای در موی تو با هفت دندان
 خزانم کن، جوانم کن، بهارم کن، شکارم من
 تفاوت نیست ای صیاد بین دام با دانه
 یقین دارم همین عشقی که بین ماست، خواهد شد
 برای مردمان قرن های بعد افسانه
 تو خندیدی و گفتی: عاشق دیوانه باور کن
 به ما در قرن های بعد می گویند دیوانه
 دریغ از جیک جیک مست گنجشکی که برگرداند
 مرا از آن خیال زنده سمت میز صبحانه
 نشستم روبرویت - روبروی این زن زیبا
 که می آید به او پیراهن آبی مردانه

کندم سیاه از تن رنگین کمانم و
 جارو زدم به طارمه‌ی کهکشانم و
 شب قیر سخت بود و کمی نفت ریختم
 توی چراغ توری لنگر نشانم و
 بادام تلخ سوخته‌ی چشمهام را
 کردم به چشم بی رمق سرمه دانم و
 تا وسمه خیس کردم و تا زیره کوفتم
 پیچید عطر چای هل و زعفرانم و
 من مادر ترانه‌ام و شعر تازه است
 پشت قباله‌ی همه‌ی دخترانم و
 مثل همیشه می شکنیدم ولی بهار
 پاچوش می‌زند بغل استخوانم و
 باید دوباره ریشه ببندم کلات را
 با بره‌های ابلق بع‌بع کنانم و
 با دختران شاد غر شمال سبزه‌رو
 با پشت کاسه ضرب بگیرم، بخوانم و
 بشکوفم و ببالم و از خود بیاکنم
 بنویسم و بزایم و باقی بمانم و ...



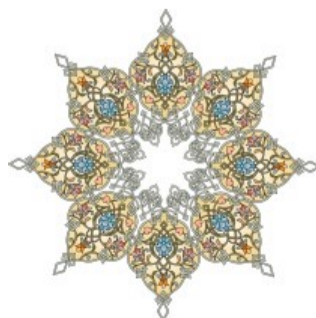
شاعر: عاطفه جوشقانیان
رتبه: برگزیده
بخش: ویژه تک اثر فارسی
استان: قم

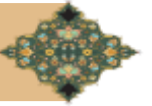
زبان حال زنان عفیف و جریان ساز جهان:
آری منم.. الهه زیبایی جهان
محو من اند روی زمین اهل آسمان
آرام مثل چادر مادر سر نماز
محکم شبیه لحن پدر لحظه اذان
من نوبر بلندترین شاخه ام، ببین
کی می‌رسد به چیدن من دست این و آن؟
با کاج‌های توی خیابان غریبه ام
با غنچه های باغچه ی خانه، مهربان
دلدادگی ست پیشه من، لیلی ام هنوز
آوازه ام به عشق بلند است هر زمان..
رودابه، نیم تاجم و پروین و آسیه*
دنیا پر از من است، جهان را بیا بخوان
یاسر اگر خروش کند، من سمیه ام
هرجا حماسه ایست منم پشت آن نهان
باید برای خاک خود آرش پیروم
هرگز مباد قامت این سرزمین کمان..

*نیم تاج سلماسی، بانوی شاعر حماسی سرای دوره قاجار که
با سرودن شعری، مردان را به میدان رزم فرستاد.

شاعر: فرزانه شفیعی
رتبه: سوم
بخش: اصلی تک اثر فارسی
استان: اصفهان

در هر زنی از هر زن دیگر نشانی هست
بغضی، غروری، غصه ای، داغ عیانی هست
در هر کدام از ما زنی فرتوت می گردد
دنبال عکس کهنه ای که از جوانی هست
پشت سکوت هر کدام از ما یقین دارم
یک سطر خالی در کتاب داستانی هست ...
از دختر همسایه مان در من دهانی باز
از من درون او ولی راز نهانی هست
مادربزرگم در نگاه مادرم پیداست
در چشم هایش هر زمان رود روانی هست
آن خنده ای که روی لب های مونالیزاست
من دیده ام بر روی لب های زنانی هست
در بین آن ها که زبان مشترک هم نیست
ایما، اشاره، غالباً راه بیانی هست
ما روح تنهایی درون چند تن هستیم
ما را برای گریه کردن هم دهانی هست!؟





شاعر: شهاب مهری

رتبه: برگزیده

بخش: ویژه تک اثر فارسی

استان: تهران

به گرمی غنچه‌ها را می‌نوازد مثل فرزندش
یقین از نور و باران آفرید او را خداوندش
هوای خانه پاکیزه‌ست در این شهر آلوده
هوای خانه را پاکیزه کرده دود اسپندش
کبوترهایی از نخ، جان گرفته با گره‌هایش
گلیمی بافته از آسمان دست هنرمندش
خدایا کاش مادر بی‌خبر از دردهایم بود
که با هر اتفاق تلخ، بالا می‌رود قندش
دوباره پنجره یخ‌بسته، میکوبد به در طوفان
خزان پشت در است و همچنان سبز است لبخندش
صداقت را نشانم داده از آینه‌ها بهتر
که قولش قول و حرفش حرف و سوگندست سوگندش
گذشت از اشتباهاتم، شبیه جویبار از سنگ
اگر گاهی نبود اخلاق و رفتارم خوشایندش
به من گفته: مبادا بعد مرگ از خواب برخیزی
به یاد چشم خواب‌آلود من مانده‌ست این پندش

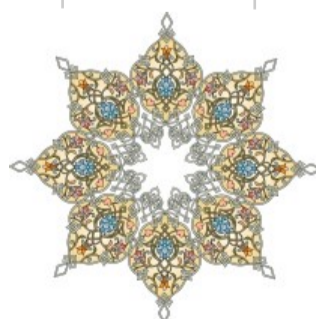
شاعر: حسین اسدی

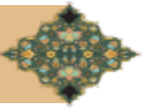
رتبه: برگزیده

بخش: ویژه تک اثر ترکی

استان: اردبیل

سن کی گتندین قاپیمیز کوسدو، اوتاق دیسکیندی
مسمیریق ساللادی آینا و داراق دیسکیندی
یوخودان بیردن اوینادیم یئرینی بوش گوردوم
ائله بیل کی آناسیز کورپه اوشاق دیسکیندی
و گوزوم شکلینه باخدیقجا اورک ایسلاندی
گوزلریم دولدو دیلیم سوسدو دوداق دیسکیندی
سن گتندن یوخویا گوزلریم حسرت قالدی
گنجه نین یارسی یوخوم سندن اوزاق دیسکیندی
سن کی گتندین ائله دونیانی قارانلیق آلدی
قاپ باجا، دسته قاپی، ائوده چیراق دیسکیندی
سن گتدن یوللارا باخدیقجا قارالدی باغریم
دومان آلدی یولو، چن دوشدو، ایاق دیسکیندی
بیر گنجه شاعیری سنسیزلیک ائله یاندیردی
قیشقیریق چکدی اورکدن کی واراق دیسکیندی





شاعر: وحید سلطان زاده چایکندی

رتبه: اول

بخش: اصلی تک اثر ترکی

استان: آذربایجان شرقی

شاعر: فیض اله بختیاری

رتبه: دوم

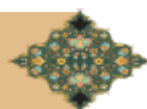
بخش: اصلی تک اثر ترکی

استان: آذربایجان شرقی

گونوز داریخمالی دیر، گون باتان داریخمالی دیر
یامان گونه قالاسان داغ، هاوان داریخمالی دیر
ائله دوشوب سنه قارقیش، بو طیلسیم اوجقاردا
چیچک داریخمالی دیر...آخ، تیکان داریخمالی دیر
بوساطیمیز دا چاخیر یوخ دو، قان دولوب چاناقا
بویور دیبردیم آما لاختا قان داریخمالی دیر
ایچک بو شئه چمن اوسته بنوشه ساغلیغینا
بو ساغلیق ایله دولان ایستیکان داریخمالی دیر
ایچیمده بیر دلی قوردون غریبلیگی اولاییر
بو یالقوزاق اولایاندان دومان داریخمالی دیر
هله بو دوشلری چئینیر قوروقچولار سوروسو
اوجاقلاری داغیدان بو تالان داریخمالی دیر
وطن داریخمالی دیر غوربتین آلیم قاداسین
بو غوصه سوز جویون آلقیشلامان داریخمالی دیر
شئعیر چاناقلاریمیزدان زهر دامیر ایچیمه
غزل دوشونده یاتان بوز ایلان داریخمالیدیر

نه اوچماقی باجاریر نه قاچیر پیشیک لردن
یاغیش دا کورپه گوورچین یامان داریخمالیدیر...

سؤزوم یازیمدا بوغولدو قارالدی بایرام عمی
ائلیم ابام قیسا دؤندو نه خالدی بایرام عمی
یاغیش یاغاندا بیزیم دام گؤزون سیخیر باشیما
ایچیمده گورنه سایاق قالماقالدی بایرام عمی
قارانقوشون سسینه آچمیشام اوره ک قاپیسین
سنی چیچک گوله جکدیر!! ماحالدی بایرام عمی
نه قیش قوووردو منی نه سازاق نه قارلی گئجه
منی اوره ک یاراسی مندن آلدی بایرام عمی
داغلمیشام کوچه لردن ایزیم پوزولمادادیر
آیاق سسیم کورا یوللاردا قالدی بایرام عمی
زامان زامان دومانین آغریسین گونش قاناچاق
قوجاق قوجاق یاشیل آرزیم سارالدی بایرام عمی
سنین گلیش یولونا پرده چکدیگیم گئجه دن
سطیر سطیر غزلیم فیکره دالدی بایرام عمی
دوواردان آسلادیغیم لال سازین کؤکون قوراراق
ایچیمده بیر کیشی ببردن قوجالدی بایرام عمی
دونن گئجه سنی دؤزدوم قار آلدی قاپ باجانی
اریک آغاجلارینی ساختا چالدی بایرام عمی
آماندی گلمه بیزیم بوردو قارقالار تالاییب
یازیمدا بایرام اوزو مین سووالدی بایرام عمی



شاعر: مهدی میرزا رسول زاده

رتبه: سوم

بخش: اصلی تک اثر فارسی

استان: اردبیل



سنگ مزار
استاد حسین منزوی

دونیانی دولدوروب دره، داغلار نئجولدولار؟
بایراملار اولدولار قره، آغلار نئجولدولار؟
نوودانلارین گؤزو نه قهدهر گؤزلسین یاغیش؟
یئرگؤی عطشده یاندی، بولاقلار نئجولدولار؟
گوللر تیکان لاماقد، آغاج بالتا ساپلاپیر
گؤمگؤی چمن هایاندادی؟ باغلار نئجولدولار؟
کوللوکلرین دؤشونده شه هر لر بوی آتدیلار
درینده اذانلی شاقاقلار نئجولدولار؟
اولدوز هانی؟ نه گلدی آیا؟ گون نه گوندهدی؟
کیم سالدی ظلمتی؟ دنه چیراقلار نئجولدولار
هئج کیمسه اوینامیر کوجهده گون باتان چاغی
آت گزدرین شولوغچو اوشاقلار نئجولدولار؟
دیوانه لر شهه رده گزیر لر قاطار قاطار
عاقل لر نه گلدی؟ به ساغلار نئجولدولار؟
زولفون ندندی بویله پریشان ائلین قیزی؟
آینان هایاندا سیندی؟ داراقلار نئجولدولار؟
«تلبت» ده سئوگی دیر گنجه «دانلود» اولور داها
نازلی باخیش، حیالی قوجاقلار نئجولدولار؟
حراج اولور بازاردا سارای، خان چوبان دانیش
ناموسدان اؤترو قورقو یاساقلار نئجولدولار؟
هاممی قوجالیدی، بس نیه شیطان قوجالمادی؟
حقین یولوندا گوجلو آیاقلار نئجولدولار؟
چاتدی غزله سؤز سونا آنجاق اوزوم قره
سبز بلکه بیلدینیز اوزو آغلار نئجولدولار؟



جلسه هماهنگی با ارگان های فرهنگی جهت برگزاری دومین جایزه دو سالانه غزل "حسین منزوی" ۵ آذر ۱۴۰۲



نشست هم اندیشی "دومین دو سالانه جایزه غزل حسین منزوی" ۳۰ مهر ۱۴۰۲



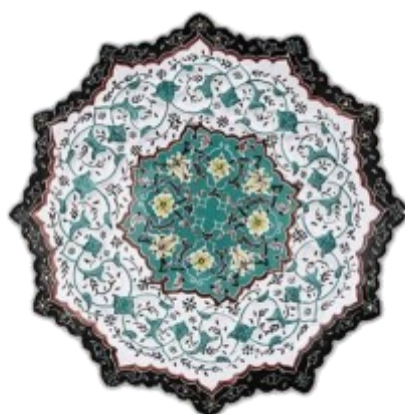
برگزاری جلسه اجرایی آیین اختتامیه دومین دو سالانه جایزه دو سالانه غزل "حسین منزوی" ۱۳ دی ماه ۱۴۰۲



برگزاری جلسه هم اندیشی جایزه دو سالانه غزل "حسین منزوی" با حضور مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان ۲۴ آذر ۱۴۰۲

رونمایی از پوستر با شعر خوانی شاعران ۲۹ آبان ۱۴۰۲

رونمایی از پوستر



و دوست داشتن آن کلمه نخستین بود
و دوست داشتن آن کلمه نخستین بود
و دوست داشتن آن کلمه نخستین بود
و کلمه بود و جهان در زیر توین بود
و کلمه بود و جهان در زیر توین بود
و کلمه بود و جهان در زیر توین بود

